工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62

督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
新聞紙第七一二三號
出紙壹張半　售價壹毫

今日發刊「體育專欄」出紙一張半

商業電台　工商晚報　亞洲畫報　聯合主辦
香港第一屆最受歡迎國粵語十大影片選舉及有獎智測遊戲競選活動詳情請閱本報

蘇內閧達到高潮 隨時發生大事件！
反黨集團興波逐浪克酋不穩

【莫斯科十九日美聯社電】西方最高級外交人士今日稱：蘇俄克姆林宮內鬥爭會於最近將來爆出頭爲重大之事。彼等稱：蘇俄之外交政策刻今大是靜止態勢，其內政政策更不消提。總之，蘇俄政府之行動，刻正靜如止水。上述外交人士認爲：此爲渠等視蘇俄克姆林宮內不久將會發生重大事故之主要原因之一。外國駐蘇大使內「名最受敬佩之士稱：以前從無出現此種死寂期間而不爆出重大事故之事。此人與蘇俄政府內之高級官員有密切聯繫，渠稱：事實雖然，蘇俄境內現有重大政見出現，惟此究係俄共最高級首領間不協抑竟程度較爲「蘇俄集團」內各成員間不和，目前尚不明顯。上述外交人士答覆詢問稱：渠認爲：蘇俄境內醞釀之事與柏林僵局，而以與中共有關之可能性爲大。西方駐蘇最高級外交人員之有趣看法，包括下述一則，即認蘇俄駐國際原子能組織代表莫洛托夫遲遲未返維也納任所，非因蘇俄政府准之不克成行，乃因莫氏本人拒絕啟程。此種看法認爲：莫洛托夫正在對克魯曉夫從事頑抗，經已在國內取得足夠擁護者，使彼得以拒絕往與大利之立場。蘇俄派駐美國之新大使於接受任命歷一個月後尚未動身赴任，及蘇俄對與美締訂文化新協定之事延步不前，即可窺見蘇俄政府當局之趨於靜止狀態。

【倫敦十九日美聯社電】莫斯科電台宣布：由地方黨部與來自蘇聯各地中央委員會代表所召開之三天會議，經於本日結束。該廣播稱：在此會期間所審查之事情，係關於執行共產黨第廿二屆聯共大會所促致之各項決定。研究共產主義之西方專家，指述中間此次會期，係在共產世界中對爭奪權力三方面鬥爭之一部份。在此項觀點中，蘇聯總理克魯曉夫被敍述爲處於不定安的地位，一方面由反蔡集團（可能由蘇外長莫洛托夫所領導）促請回復史達林之若干教條，另一方面有一個青年集團，正傾向於西方形式民主主義之若干主張原則。在蘇聯境外，一般認爲由於結束之共黨三天會議，可能係共黨進行若干改組之前奏，但來自莫斯科之消息，則認爲該等與會人員所獲得之職位，係拜克魯曉夫之賜，因此黨內將無可能發生若何鬥爭。

麥南馬拉鄭重表示 美戰略報復軍力 目標在摧毀蘇俄
美爲爭取主動必須加強軍力

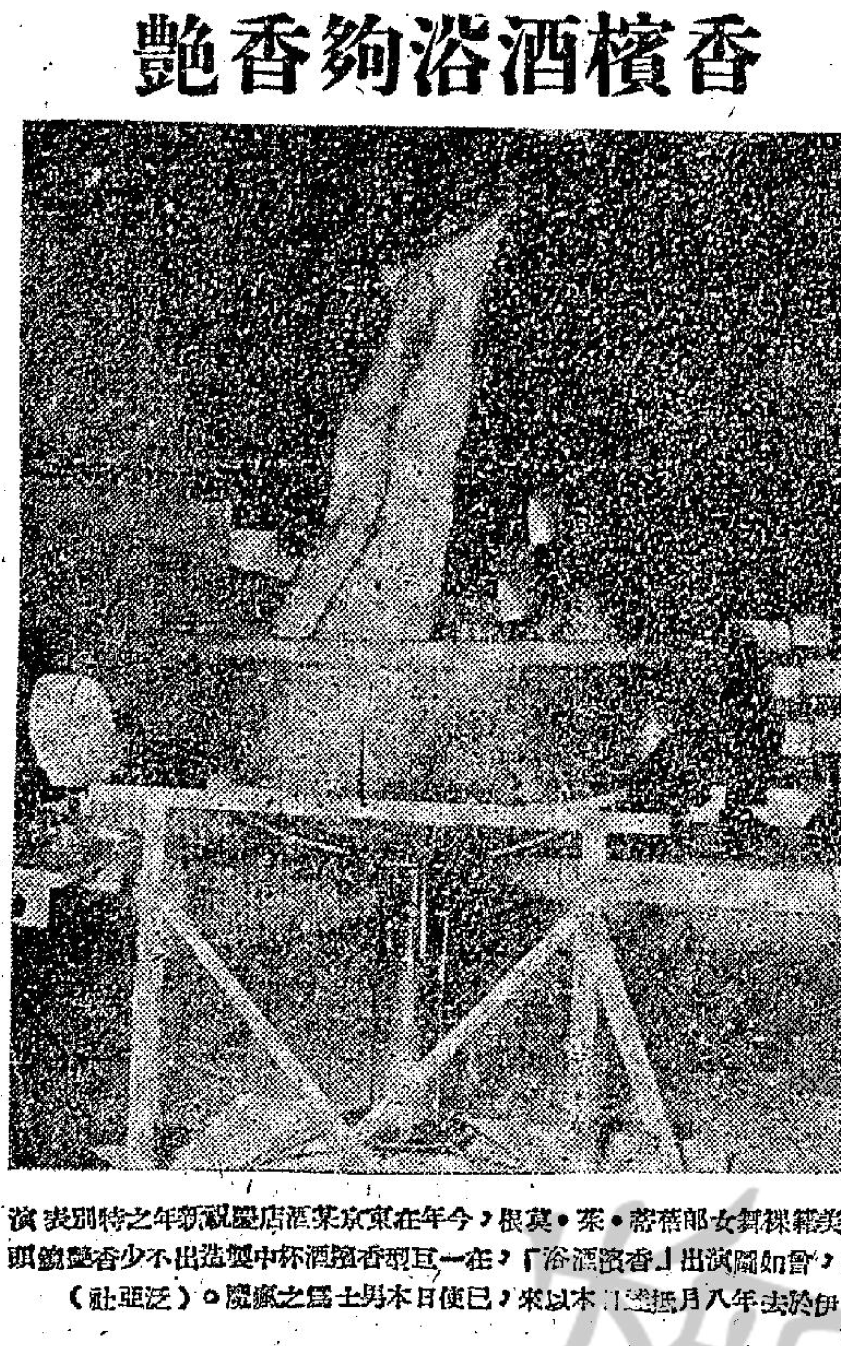
【華盛頓十九日合衆國際社電】美國國防部長麥南馬拉今日向美國國會參議院武裝部隊委員會報告如上。麥氏稱：美國戰略報復軍力之一系列目標，即使美國先遭核子武器襲擊亦然能摧毀俄境之一系列目標。麥氏於該委員會研究美政府所提軍事新預算（共列四百八十三億美元）之際，告知上述國防部之目的，以加強美國之戰鬥力量爲主。麥氏說述行第一使美國擁有越洲飛彈一千零五十四顆（較已放於射擊位置上之此種彈飛約多一千顆以上）之計劃，且曾詳述加緊建造「北極星」式飛彈發射潛艇之計劃。麥氏稱：美總統甘酒迪爲下一會計年度（今年七月一日起至明年六月卅日止）所提之防衛預算，假定柏林危機至今年七月一日時之僵局解決，否則，此項預算將需加以調整。麥氏強調對柏林問題須採不退讓政策之重要性。渠稱：「蘇俄似圖口述世界內目之形態，而希西方乘乘屈從，同時以謀使西柏林對之實際屈服」。渠稱：「我美國人應該明發：吾人無法藉在柏林從事退卻而使本身之安全增大。倘會採取姑息之路，僅會使吾人陷入孤立，最後且會面臨禍難」，渠稱：「美國普通部隊實力之迅速增加，對柏林局勢之穩定貢獻殊多，然而，冷戰危機在今後仍可能頭出現。」麥氏引柏林、南越、寮國局勢與古巴赤化之事稱：「世界其他地區不安情形之嚴重，可能使共黨獲得擴大鬥爭地區之機會。」麥氏論及蘇俄之軍力稱：「蘇俄可能已有可射飛彈之潛艇若干艘，其中數艘可能爲核子動力潛艇。」

英駙馬瓊斯 爲當攝記問題 動輒遭抨擊
瓊斯可能辭去新職

【倫敦十九日法新社電】史諾頓伯爵派克「星期日泰晤士報」攝影員之爭論，今日發生一次新的轉變，當一位攝影行家周克亨里宣佈：他已試行採取法律行動，制止「東尼」出任新職。亨里是歐洲皇族人員的攝影師，他替丹麥王佛烈特烈及荷蘭女王朱里安娜拍照。他接見「每日快報」記者訪問時稱：倘有方法，我將採取之，作爲一種純粹的原則。他又說：他已委托倫敦一間律師行研究證明史諾頓伯爵在法律上無權接任新職的可能性。

【倫敦十九日合衆國際社電】今日此間盛傳瓊斯在未開始工作前，可能辭去渠之報社新職。倫敦之報章頭條新聞爭論是否瓊斯應爲「星期日泰晤士報」工作之際，與白金漢宮有關係之權威消息人士對本社記者稱：倘東尼辭去職務，殊不足奇。同時爭論加強，他可能沒有甚多選擇餘地。本月初官佈他受聘于星期日泰晤士報的彩色增刊爲藝術顧問，所惹起的風波，東尼及他的太太瑪嘉烈公主並無任何表示，彩色增刊定二月份出版，這對夫婦現時在西印度安狄加島作二度蜜月，但據悉女王伊利沙白對此事所引起之社會輿論，爲之困擾，女王贊成東尼接受星期日泰晤士報的職位。

香檳酒浴夠香艷



美籍裸體女郎蒂蒂·茱·莫根，今年在東京某夜總會慶祝新年之特別表演中，曾如圖演出「香檳酒浴」，在一巨型香檳酒杯中沐浴，造出不少香艷鏡頭。伊於去年八月抵達日本以來，已爲日本男士之盛讚。（泛亞社）

印尼將派人員 前往聯國談判

【聯合國二十日美聯社電】關於其目標在於解決印尼與荷蘭對西新幾內亞問題所引起爭執之談判，似已迫近，現復印尼刻正派遣一個西新幾內亞問題專家前來聯合國。印尼代表團透露：外長蘇班德里奧一個高級助手蘇雅和將於星期日抵達此間。蘇雅和曾任印尼代表團團長，渠過去曾代表其政府參加聯合國對新幾內亞問題所舉行之辯論。該等代表表示：相信蘇雅和此次奉派來此間，係在於響應聯合國代理秘書長宇丹對於由荷蘭一項和平解決辦法機會所提出之呼籲。荷蘭政府經已接納宇丹所提出擔任爲調人之建議，並曾建議聯合國代理秘書長派遣觀察員前往曾發生戰鬥之新幾內亞地區。印尼現任駐聯合國首席代表蘇加約曾告知記者，謂蘇班特里奧之助手，將前來此間，渠拼謂若干新發展，已在醞釀中，但渠未有詳細加以說明。蘇加約與宇丹會談半小時之後發表該項神秘的言論。渠謂：蘇卡諾總統尚未答覆宇丹關於談判一項解決辦法之建議。

日本人太狡猾 謀與中共貿易

【東京十九日美聯社電】日本外相小坂善太郎本日提出關於日本將設法增加對中共貿易，俾對抗彼等所稱爲對美國限制入口貿易行動之可能性。小坂向國會發表演說稱：「現有一項事情，使到日美關係投下一項陰影，此係美國對於限制入口所採取一連串行動。」據稱：「關於吾人本身與中國大陸間之貿易，吾人深欲設法增加爲雙方國家經濟所需要之貿易交換，此係自不待言。」渠未有表示日本政府是否經已正式設決，俾增加對中共之貿易。日本許多年來，經與中共停止貿易，在一九六一年估計有六千一萬美元之進出口貿易，曾依照不公開之基礎與北不進行。政府方面曾謂：中共若非缺之現款，即係堅持成立可能導致外交承認（此係日本所拒絕給與者）之各項政治聯繫。此舉經已提出該項可能性，認爲增加貿易係由中共而非係由日本所決定。「讀賣新聞」本日謂：「美國等經濟政策「親顧」日本，對共黨國家之貿易增加。」小坂謂：日本支持美國「中共加入聯合國」係一項「重要問題」之主張，並謂：「渠所進行之此項研究，以協助世界及東南亞國家之安定，同時並張國內外之興論。」

我駐聯國軍事代表團長 何世禮調任總統府國策顧問
遺缺由王叔銘上將繼任

【本報訊】台北消息：據悉：中國政府已任命王叔銘上將爲中國駐聯合國軍事代表團團長，原任團長何世禮上將辭職準備。王叔銘上將曾任空軍總司令、參謀總長等職，民國四十八年六月底，於參謀總長任期屆滿後，即任總統府戰略顧問委員會委員。

【本報訊】台北消息：蔣總統已聘中華民國駐聯合國軍事代表團首席代表何世禮爲總統府國策顧問。所遺首席代表職，總統已派空軍一級上將王叔銘繼任。

何世禮上將

王叔銘上將

荷印糾紛初露曙光 印尼態度告轉變 同意與荷蘭談判
外傳蘇俄潛艇經駛抵耶加達

【耶加達十九日路透社電】印尼「解放西伊里安（即荷屬新幾內亞西部）行動委員會」主委曹尼少將今日稱：渠認爲：印尼與荷蘭間西新幾內亞問題而起之糾紛，可以獲致和平解決。曹氏稱：「吾人之政策仍無改變，係能談判由荷蘭人將西伊里安轉交吾人之問題。」曹氏在與印尼總統蘇卡諾及三軍首長磋商後對記者談話如上，渠以聯合國代理秘書長宇丹呼籲荷蘭印尼雙方和平解決紛爭之事，曹氏稱：「吾人仍在竭力探尋和平解決辦法。」曹氏將於下星期一啓程赴南西里伯斯孟加錫，即其準備用兵之地點。印尼海軍宣佈：「將於西門答臘北部沙璜島附近海面舉行擴炮演習至下月八日爲止，不願國家派艦或不理訊號之船隻，將會遭受轟擊。」外傳蘇俄有若干潛艇經已抵達印尼。據法新三月之前已宣佈：印尼將向蘇俄購買潛艇及其他武器，交易數額達爲數百萬美元。迄今爲止，印尼經已取得驅逐艦及魚雷艇。印尼海軍部稱：「自從印尼海軍船隻在本星期一與荷蘭船艦交火以來，外國數家通訊社發出之報導並非根據本部之正式消息，所述僅具片面目的。因此，本部要求大衆勿相信此等源自外國通訊社之報導。」該部另稱：印尼仍有艦船在與西新幾內亞相距廿五英里之地區（即本星期一發生海戰之地區），搜尋被擊沉之一艘魚雷艇上之失蹤艦員。

請服

愛多福海狗人參精

難能可貴！七十猶似當年

人參爲養顏活血之珍品而海狗腎之功效世所共知。「愛多福海狗人參精」係配合人體健康需要而製成，用強力海狗賀爾蒙野山人參精爲主而以肉蓯蓉淫羊藿枸杞子等爲輔，京合多種天然維生素確可促進機能活躍，健腦強身，安神固本，青春常駐。

主治：機能衰退　虧損虛弱　婦女貧血　精神不振　夜尿頻數

●說明書請到各藥房索取●

每瓶附有肥壯人參一支

總代理：成洲行　總經銷：中亞大藥行　電話：四〇三〇八・四六八三七

第三次大戰 不怕！ 祇要常備 永華湯火膏

今日天氣

和緩北風，雲濕及寒冷，間中天色頗好。今晨七時，溫度華氏四十九度。濕度百分之四十七。昨日最低氣溫四十五度，最高五十三度八。今晨十時，五二度。

傻大姐改變戲路 演藝妓不受歡迎
查爾登希士頓成影城名人 在戲院水坭上畜上其足印

【倫敦十九日美聯社電】在日本拍的美國彩色電影「我的藝妓」，星期五在倫敦的影評批評被認冷淡的歡迎。影評家認爲該電影是浪費了莎莉麥蓮的天才。泰晤士報稱：該片之缺點是傻大姐「被迫將她的性格改變爲一個無個性的藝妓，而埋沒了她發揮作爲一個西方世界幽默諧的才能」。新聞晚報又稱：「該片証明好萊塢太過快捷而地一齊日本之習俗，未能領悟日本之舊風。」

【好萊塢十九日合衆國際社電】男明星查爾登希士頓，在著名之格蘭曼華人戲院之前庭的混水坭上，留下他的足印，從此成爲第一百卅九名影城名人。希士頓時拍的新片是「伊色鶴傳」，渠曾在「十誡」、「賓虛傳」、「萬王之王」扮演主角。希士頓將腳印在混水坭之時，渠之妻克麗太太並第一次替一家雜誌攝影，她是一位職業攝影家。

秘魯雪崩全家遇難唯一生還小童

本月十日，秘魯之瓦斯卡蘭山發生雪崩，摧毀瓦拉斯谷內之村，造成巨大慘劇，令數千人喪生，有一名馬里奧·李尼瓦之十一歲童子，屬其家中獨一無二之生還幸運者。當日，其父親在格斯村工作，而在山谷邊盡爲冰雪山石泥所掩蓋。圖示此童在格蘭卡村之一醫院時探視其一女友（左）之病況。（美聯社）

西德領袖訪柏林 東德竟表示反對

【柏林十九日路透社電】東德外交部本夜發表聲明說：「警告西方盟國」，「將要計算鼓勵西德政府各領袖訪問柏林之後果」。東德官方通訊社引述外交部發言人之談話稱：西德總理阿丹拿於一月廿五日及西德總統魯布克於一月卅一日即將前往柏林之訪問，其目標係在於濫用西柏林爲一個前線城市之辦法，導致國際緊張局勢。該發言人並謂：西方盟國相信用「偶發事件」之危險的阻撓行動」。此舉將不容忽視。彼稱：「彼等（指西方盟國）並非需要計算以此種方法鼓勵挑釁行動之各項後果」。後果究竟如何，但此間觀察家暗示，該項可能係指對柏林之空中走廊而言，東德政府當局久已反對盟國對該走廊之控制權。

蘇佛瑪發表聲明 對組織聯合政府 寮三王獲得協議
目前主要障礙係誰出掌國防

【日內瓦十九日路透社電】寮國中立主義者領袖蘇佛瑪親王，本日在此間宣佈：渠與兩個敵對親王對於組織寮國一個聯合政府之廣泛方針，經已獲致一般協議。但渠明白宣示：彼等對於將由何人獲得國防部長與內政部長之職位，未有獲致協議——此係迄今在三王會談中主要絆腳石之一。蘇佛瑪親王係與寮國王室政府右翼總理邦烏姆親王及戰鬥寮國親王領袖蘇發努旺親王舉行兩小時半會談之後發表聲明。邦烏姆親王之發言人強調說明若干要點，仍待解決，並謂將於日間在寮國舉行進一步會談。據蘇佛瑪親王告知各報記者稱：該兩個寮國一致之政府，將包括十八個閣員，即包括總理、兩個副總理、九個部長及六個副部長，蘇佛瑪之派，將獲得總理兼一個部長之職位。該派並將獲得七個部長及兩個副部長。蘇發諾旺親王及邦烏姆親王之黨派，則將各獲得一個副總理兼一個部長之職位，並將分別獲得一個部長及兩個副部長職位，使到每一派總共獲得四個閣員之職位。

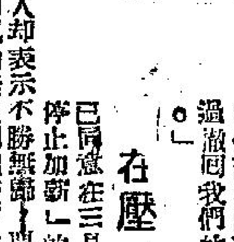
【曼谷十九日法新社電】泰國副總理兼國防部長乃他侖上將，昨對泰國報界發表談話稱：美總統甘迺迪堅持寮國未來聯合政府之國防與內政兩閣席，必須給予中立派一節，其意圖何在，殊屬費解。乃他侖謂寮國之中立派，並非真正中立，並說中立派之首領蘇佛瑪親王，係受寮共支持，乃他侖主張將此兩閣席平分，永珍政府保一席。記者詢以寮國一旦陷於共黨之手，泰國將如何？乃他侖答稱：「泰政府已加速準備，以防此種局面之產生。」渠承認共黨在泰國東北部極爲活動，政府不久將採取行動。渠謂寮國目前戰事最烈之地區，乃中北越共軍俱已到達該地。記者至此詢以何以美國不相信中共軍入寮之消息，乃他侖以幽默語調答稱：「大概美駐寮大使一天到晚坐在永珍一隅。」

甘迺迪會宇丹 表示支持聯國

【紐約十九日法新社電】白宮發言人本日稱：甘迺迪總統與聯合國秘書長宇丹舉行兩小時會談之後表示：甘迺迪總統與宇丹兩人，曾商討現時在聯合國面前之一切問題。據該發言人薩林格宣稱：甘迺迪總統曾向宇丹強調說明美國對聯合國所表示之莫大興趣及美國政府對於世界組織所給與之支持。美總統與該聯合國秘書長之會談，並由美駐聯合國永久代表史蒂文生出席參加。薩林格拒絕將甘迺迪與宇丹兩人會商對何等議題之特別說明，但彼謂：此次會談，係「異常友好」。薩林格謂：雖則渠本人未有在場，但渠曾目見甘迺迪與宇丹兩人，於辭出史蒂文生在聯合國所居之華都酒店寓所時均口吸雪茄。甘迺迪總統將於本夜與紐約市長華格納會談，然後前往戲院觀劇。渠將於星期六晨回返華府。

英國郵差變相罷工 照例工作 延誤派信

這次變相罷工，是由有十七萬會員的郵政工人工會發動的。政府爲了反通貨膨脹，禁止公務人員加薪，結果引起此項麻煩。·喬樑·



自從查理士二世組織郵政服務以來，英國的郵差三百零年來，不理強盜、希特勒的炸彈及暴風雪的派發信件的任務，都照常地完成，甚指的郵務法則，但是到去週，他們卻突然要「按照規律的規定」工作了，而這樣一來，英國的郵政便立刻被「文」牙撕殺。

爲什麼到今才按照規律工作呢？原來這只是英國郵務工作人員的一個藉口，他們利用這些規律來作擋箭牌，好去達到要求加薪的目的。從前，郵車司機，在火車站「重疊重疊」停泊其卡車上落郵件，但現在他們卻「守法」，候路旁有空位，才將卡車泊好，這一來郵件便誤了火車。派信的郵差，限依法規，只背負三十五磅的郵件。依據法規，所有郵件只能送給收件人親手收取或是放在收件人所設的信箱。在平常情況下，如果沒有信箱，郵差會將信件從門縫或窗口擲入屋內，如果收件人外出，就把信件交下鄰人代收。現在所有郵件如不能放在郵箱或是親收，郵差便「依法」將郵件退回郵局。

信件或郵包，只要漏寫郵政分區號數，就被當作「地址不正確」看待，而退回給發件人，或送入「死信」處理部。倫敦人想把持電話來代替寫信，也不能避免失望。電話接線來統是由郵政局管理的。它的接線生，現在很有良心地一次只處理一個電話，直到這個電話完了，才去理別一個。而從前，接線生是常常在同一時間，處理五六個通話的。

「工作」的變相罷工抗議。郵務工人的薪給，平均是每週三十美元，比一般工業工人低百分之三。五〇但是郵務大臣貝曼斯卻斷然拒絕加薪，只允對加薪要求予以考慮。他又惟恐怠工罷不成，下令郵務人員加時工作。此一命令，無異火上添油。在倫敦快活山的總揀信處，郵件堆積至五百萬件。各地火車站，都被郵件堆得水洩不通，單在伊頓附近某站，便有十萬袋郵件等了四日才有人接運。郵政局於是只得宣佈不接受郵政包裹（軍事及醫院單位者除外）。

工廠及郵購商店，組織了自己的「郵驛」服務。至今爲止，在受此運動影響的人士中，最不快活的是約克郡及蘇里郡的兩個工人了。他們雖然投資中足球彩票，但卻不能得到二萬七千美元及七萬五千美元的彩金，因爲他們的彩票，並未能及時投到博彩公司去。

法成功，其他的政府工人也旺了火了。有三十九個工會（會員總數三百萬）已於週末票決，實行罷工一天，以抗議政府的「停止加薪」命令。但是郵政工人說：他們這次運動是保持英國公務人員的奉公守法傳統，而非罷工。工會的一個職員解釋說：「我們現在的所爲，只不過澈回我們的好意而已。」

在壓力底下，政府雖然已同意在三月底終止「停止加薪」的命令，但是郵政工人卻表示不勝無節「依章辦事」的運動無限期繼續下去。同時現在的消息說：擁有會員八萬人的郵政技術人員工會，亦已決定發動「依章辦事」運動。這一來英國電話的服務將會爲之癱瘓。

最後消息

【聖多明哥十九日法新社電】多明尼加共和國新元首邦尼利今日稱：渠之兩名前任，將依多明尼加之法律遭受審判。多明尼加一批空軍軍官於今日推翻上台僅歷兩日之軍事委員會（此委員會伊查華里爲首）後，即見出現宣佈奉邦氏爲總統。伊查華里所領導之兵變，使前總統巴拉格領導之國務委員會倒台，此國務委員會內之若干委員，現在已再復職。

【華盛頓十九日法新社電】據美國太空總署署長韋伯本日宣佈：如果太空人格倫於下星期三前往太空之飛行，獲得成功，則美國此後將每六天發射「水星」式太空囊一次，直至本年底爲止。渠謂：渠希望載運兩個人之一座太空艙器在本年內能以發射。

【溫太華十九日路透社電】加拿大今日公佈新法規，將其移民法中對種族、膚色及宗教之歧視一律銷除，並非及加里比海區之移民入境機會將增大。該新法規定二月一日起實施，係以移民之選擇政策爲基礎，對移民祇重質，不重量。

【華盛頓十九日美聯社電】美國國務院今日宣佈，美國承認多明尼加之邦尼利新政府，並決定繼續予以經濟援助。

一九六一年港製國粵語片候選名單

1961年在港九首輪上映國語片部份

片名	主演明星	製片公司
曾大頭喜事	陳厚、丁寧、丁紅、范麗、杜娟、張沖	邵氏
南北和	丁皓、白露明、雷震、張清	電懋
千嬌百媚	林黛、陳厚、范麗	邵氏
[illegible]	丁皓、雷震	電懋
太平洋之風	王引、喬光	大成
古墓俠侶	嚴俊、金銓	新華
我是殺人犯	嚴俊、丁寧	邵氏
燕子盜	林黛、趙雷	邵氏
俏女荊軻	林黛、趙雷	四維
借本多情	杜娟、張沖、喬莊	邵氏
妖女何月兒	樂蒂、金銓	麒麟
[illegible]	陳厚、范麗、金銓	邵氏
無語問蒼天	尤敏、雷震	電懋
文素玉火海復仇	李湄、張揚	電懋
周日的愛情	張仲文、杜娟、張沖、喬莊	邵氏
女俠飛紅巾	鍾情、黃宗迅、周亞莉	新華
隔牆艷史	杜娟、金銓	邵氏
天倫淚	王引、喬宏、盧碧雲	中影
賊美人	葉楓、羅維、喬莊	電懋
愛的教育	王引、林翠	電懋
神仙、老虎、狗	陳厚、丁寧、丁紅、金銓	邵氏
遊戲人間	丁皓、白露明、雷震、喬宏	電懋
金喇叭	張沖、范麗、李香君、賀立	邵氏
丈夫的秘密	陳厚、丁紅、紐木蘭	邵氏
夏日的玫瑰	樂蒂、陳厚	邵氏
雲開見月明	趙雷、范麗	邵氏
不了情	林黛、關山	邵氏
香港之夜	尤敏	電懋
有婦情懷	鍾情聯合	新華
紅顏背盟宋丁榜	林黛、李湄、張揚	電懋
手槍	王引、陳厚、丁寧	邵氏
聯婚	丁皓	聯合
南北姻緣	陳厚、林鳳、杜娟、張英才	邵氏
星星、月亮、太陽	尤敏、張揚、葛蘭、葉楓	電懋

1961年在港九首輪上映粵語片部份

片名	主演明星	製片公司
劍合十八劍	曹達華、羅艷卿	大成
女黑俠飛鴛鴦救夫	新馬仔、余麗珍	邵氏
再世奇緣	任劍輝、羅艷卿	天龍
彩蝶雙飛	任劍輝、羅艷卿	桃源
孤雛血淚	丁瑩、馮寶寶	大成
子母碑	吳君麗、馮寶寶	國貞
風塵淚侶	羅艷卿、梁醒波	嶺光
黃飛鴻大破五虎陣	關德興、曹達華	邵氏
石骨鞭	于素秋、蘇少棠	麗士
血濺艷陽街	李敏、歐嘉慧	大成
一命救全家	馮寶寶	天龍
義犬神童	馮寶寶、鄧碧雲	邵氏
電話情人	羅劍郎、羅艷卿	邵氏
俠門殺	任劍輝、吳君麗	國貞
白手兒刀	曹達華、于素秋	大成
步步驚魂	新馬仔、余麗珍	桃源
女飛俠紅娃	羅劍郎、丁瑩	電光
母子淚	馮寶寶、張英才	麗士
黑吃黑	唐丹、周玲	嶺光
女大不中留	新馬仔、鳳凰女	邵氏
龍鳳嬉春	任劍輝、羅艷卿	大成
美娘嬌嬌度春宵	任劍輝、吳君麗	邵氏
蛇頭苗	任劍輝、羅艷卿	大成
青春熱	林蛟、麥基	邵氏
並蒂花開鳳凰合	任劍輝、余麗珍	大鵬鳳
天賜福星	鳳凰女、麥炳榮	玉聯
百戰榮歸迎彩鳳	鳳凰女、馮寶寶	桃源
兒女情長	吳君麗、梁醒波	邵氏
錦繡夫婿	羅劍郎、梁醒波	大聯
十年一覺	任劍輝、羅艷卿	仙鶴
萬惡淫為首	任劍輝、余麗珍	嶺光
拉車行大運	新馬仔、鄧碧雲	桃源
一張白紙告親夫	白露明、曹達華	大聯
殺人王大師計探	任劍輝、吳君麗	玉聯
情劫	丁瑩、黃曼梨	興發
追魂太保	于素秋、曹達華	麗士
關東女俠	吳君麗、于素秋	大成
俠侶金絲	任劍輝、曹達華	僑誼
雌雄劍報母殺父仇	任劍輝、鳳凰女	邵氏
黑夜胭脂	鄧碧雲、林家聲	僑誼
天下第一劍	丁瑩、李清	大成
失魂鈴	于素秋、鳳凰女	麗士
英雄肝膽美人心	新馬仔、陳錦棠	邵氏
冰山遊俠侶	林鳳、林家聲	桃源
小千金	馮寶寶、林家聲	港聯
還珠記	任劍輝、吳君麗	鳳聯
神鷹飛虎救正宮	余麗珍、林家聲	國貞
蘆花河會母	于素秋、麥炳榮	天龍
飛鳳	鄧碧雲、麥炳榮	大成
仙鶴神針	鄧碧雲、于素秋	邵氏
俠侶鳳仇	任劍輝、羅艷卿	大鵬鳳
玉女求凰	任劍輝、羅艷卿	麗士
飛鴛鴦	林鳳、梁醒波	華南
兒女作冰人	任劍輝、吳君麗	重光
小俠白金龍	周坤玲、馮寶寶	泰山
金刀女俠擒鐵僧	鳳凰女、馮寶寶	大聯
小甘羅拜相	文蘭、任燕	桃源
金鳳斬蛟龍	麥炳榮、鳳凰女	龍門
忠犬追兇	任劍輝、余麗珍	麗士
險劫情人	曹達華、于素秋	寶林
紅巾女俠	羅劍郎、周坤玲	萬邦
警察捉小偷	羅艷卿、曹達華	玉聯
牡丹保山河	新馬仔、鄧碧雲	玉聯
女俠草上飛	任劍輝、羅艷卿	大成
花蝴蝶三盜飛劍	羅劍郎、鳳凰女	桃源
沙三少與銀姐	任劍輝、余麗珍	大成
古塚追魂劍	新馬仔、林鳳	大成
拾轎娘	任劍輝、羅艷卿	大成
俏女情俠	林鳳、林家聲	大成
夜光杯	馮寶寶、羅艷卿	桃源
漁歌曲	吳君麗、胡楓	大成
漢宮英烈傳	任劍輝、羅艷卿	桃源
遊龍情俠	任劍輝、羅艷卿	甜心
無頭正宮教子閻金鑾	任劍輝、余麗珍	麗士
血濺殺姑案	麥炳榮、鳳凰女	大鵬鳳
兒仔報親仇	任劍輝、羅艷卿	
一命難留九命奇	何非凡、鄧碧雲	宇宙
黑夜飛頭記	張瑛、梁醒波	
處處探案	吳君麗、胡楓	鑽石
金刀俠	文蘭、任燕	國貞
鋼線路情殺案	羅劍郎、梁醒波	國貞
偷香血債	羅劍郎、鄧碧雲	
孤鳳淚	鄧碧雲、羅劍郎	中興
夜雨秋燈	新馬仔、林丹	
分期付款娶老婆	羅劍郎、林鳳	邵氏
火網英雄傳	羅艷卿、麥炳榮	麗士
桃花運	任劍輝、余麗珍	立達
野貓怒碎金蛇塔	胡楓、林家聲	
慈母千秋	鄧碧雲、羅劍郎	新藝
血淚桃花	鄭芳芳、梁醒波	時來
萬劫孤兒	羅艷卿、馮寶寶	大聯
太平天國女英雄	白露明、胡楓	電懋
鳳城救母定江山	任劍輝、吳君麗	大成
夜夜杜鵑啼	任劍輝、羅艷卿	嶺光
萬里烽煙尋妹記	丁瑩、顧媚	邵氏
女人的秘密	歐嘉慧、馮寶寶	國聯
神童奪寶	曹達華、于素秋	桃源
五嶽英雄傳	馮寶寶	電懋
孤兒救祖	任劍輝、余麗珍	大成
無明女寶劍尋夫	羅艷卿、李香琴	嶺光
十殺含冤為我郎	羅劍郎、羅艷卿	邵氏
歡喜夫妻	羅艷卿、李香琴	國聯
刁蠻女俠	羅艷卿、胡楓	桃源
一劍九連環	于素秋、吳君麗	玉聯
成陵江湖八卦刀	羅艷卿、胡楓	立達
好女捨得嫁	羅劍郎、李香琴	大成
十年一覺揚州夢	麥炳榮、鳳凰女	萬邦
三合明珠寶劍	新馬仔、鄧碧雲	大鵬鳳
紅娘火	任劍輝、吳君麗	大成
鐵馬騮劍門五龍	曹達華、于素秋	國聯
失蹤少女	林鳳、麥基	邵氏
乞兒存孤	新馬仔、馮寶寶	勵生
小財神	馮寶寶、林家聲	東南
神童追兇	李敏、馮寶寶	邵氏
小孤女	馮寶寶	寶峯
散花女俠	吳君麗、曹達華	大成
十八翡魂劍	羅劍郎、麥炳榮	華山
仙姬神龍	羅劍郎、羅艷卿	玉聯
武林十三劍	丁瑩、歐陽劍	嶺光
三宮六苑斬狐仙	任劍輝、余麗珍	麗士
太太緝私團	白露明、林家聲	電懋
白門樓斬呂布	吳君麗、于素秋	大成
三戰定江山	鳳凰女、麥炳榮	僑誼
百鳥朝凰	任劍輝、吳君麗	大成
梁紅玉血戰黃天蕩	于素秋、李鳳聲	僑誼
情場烏龍	李敏、梁醒波	邵氏
寶公嫁女	新馬仔、林丹	多寶
新刺嬌娃	林鳳、梅珍	金發
八美案狀元	任劍輝、余麗珍	麗士
神臉換太子	林鳳、林家聲	天龍
一柱擎天鎮虎將	麥炳榮、鄧碧雲	福華
沉香太子劈山救母	麥炳榮、鳳凰女	多利
花不翻	胡楓、李香琴	麗士
血手套	麥炳榮、余麗珍、馮寶寶	百達
十三歲封王	夏萍、鄧寄塵	麗聲
胡塗金鑽	于素秋、林家聲	僑誼
織錦楊家將	白燕、張英才	邵氏
慈母手中線	任劍輝、吳君麗	大成
曹操尸救太子	羅艷卿、麥炳榮、陳錦棠	大興
金鑾教子認生娘	任劍輝、羅艷卿	
狄青		

附註：一、本表如有非一九六一年首輪上映者請指正。二、本表製片公司有未查出名稱者容再補充。

並非怪論

肅清公職人員貪污 調查公務人員之老婆論

夏潮月

香港政府嚴懲公務人員貪污，除禁止接受金錢之外，將加強措施，凡貪污有據者，不祇炒魷魚，且將判入獄七年，罰款十萬，全部財產充公。此例如行，堪稱夠晒辣味，到時犯貪污罪者，人財兩「冚」焉！然而，如何始之謂「貪污有據」？當面睇住收銀紙，人贓並獲，則當然有據矣，但貪污者妙計多端，立法雖嚴，未必咁容易被人捉住痛腳者也。

政府之反貪污辦法中規定：公務人員擁有來歷不明之財富者，即算貪污。日常生活享受奢華，超過其收入水準者，亦算貪污。除非有充份理由，能作滿意之解釋。表面睇來，呢兩招，令貪污者幾難頂也，不過，貪污之風，由彼時之國人，如要作滿意解釋，亦易過借火，佢地話：「我老婆大把水，有百幾萬銀紙噪，所住之洋樓，所坐之汽車，全部係老婆嘅周來？」則欸佢唔賬矣。所以老夏乃主張調查公務人員之老婆焉。

調查之法，乃係由政府各機關，印定一份公務人員配偶調查表，公務人員貪污最常發生之部門乃警察部、工務署、徙置事務處……等常與民衆接觸之機構。所以，配偶調查表，可以優先發給上述之機構，由彼等之配偶，如實填報，調查資料，可不厭求詳，你老婆有幾多財產銀紙，大把水係從何處來，係老婆外家是否有棺材咁大錠銀紙未開頭，得！查之可也，查過確屬實情，則請佢證實係享老婆之福之人，但係企街七個工人都不能入之以罪。如果一查之下，佢岳父係賣卜屁成館花生之小販，而擺明佢老婆有十零萬銀紙噪，則佢話係車大炮，何來之橫財，反貪污之嚴例律令，大可以當睇得來之錢，你吹得佢晒乎？於是食污樓，啲黑嘢大可以當睇得來之錢……

除咗調查公務人員之老婆外，另一個方法就係禁止公職人員賭馬，佢財產來源即可有據，食污之風，一經實行，調查公務人員之老婆，必可大減焉。

所以，一經實行，調查公務人員之老婆外，另一個方法就係禁止公職人員賭馬。因為佢唔可以解釋：「全部係老婆嘅，」可以話係贏馬之橫財也。佢自己對賭馬好有心得，逢七百幾之北極星，佢中正，爆二百幾之專攻，佢文中正，咁就扶首都有佢得嚟，熟悉咗馬，買架汽車，買間洋樓，你吹得佢晒乎？於是食污樓之人都冇得可。所以，防止公務人員貪污，除咗調查老婆之外，重要禁止賭馬，則佢地有百密而無一疏，啲大姦之人，最難擅用職權去敲老百姓之竹槓矣。

圖片說明：一個年老的病人，向來有心臟病。他的心臟一直隨時會停止跳動。他的醫生於是安排採用了一個人造的心臟來代替他正常的心臟工作。左至右：㈠這是個人造心臟模形。㈡胸前通着一根精細電線，以便隨時看出心臟跳動情形。㈢當他自己按脈覺得心跳停止時，立即手按人造心臟控制器。

印度山民重女輕男

公耳長

這裡是個母系社會，什麼都是女人第一。男人嫁給女人，萬一得不到她的歡，只有捲起包袱走路。

在印度東部的偏遠山區，女人是社會上的驕子，男人則遊手好閒，吊兒郎當的打發日子，抽煙斗，看小孩，便是他們生活的寫照。

有這種風習的，為住在印度東部阿薩密省境內與東巴基斯坦接壤邊界附近山區小村莊中的若干卡西族人（THE KHASI TRIBESMEN）。他們行母系社會制度，大部分工作由女人操勞，財產屬於女人。男子結婚是嫁給女子，離開自己的家門，而住在女子的家裏。

財產繼承方面，也是顛倒行事。作母親的去世時，遺產倒歸最小的女兒承受，最小女兒的姐姐們要想取得一份，她們的兄弟乖同意，却休想能夠分潤。

在這種母系社會裏，女人第一，男人第二，生活並不穩定，女人厭倦丈夫時，可以叫丈夫捲包袱走路，而挑選另一個男子接替。

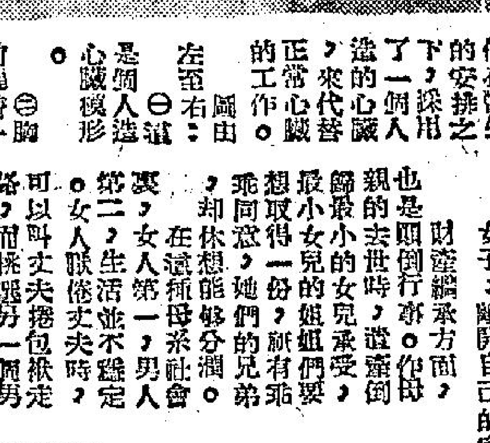
這些部落中，婚前婚後的慾例少而又少。卡西族人大部分拜物有靈的觀念。他們崇拜蛇神，每年會用人血祭獻蛇神，至少會用人血祭獻蛇神。

卡西族人有大批民族，族長自然也是女人，除了仲裁婚姻糾紛和主持祝禱收穫工作外，還有保護本族人的職責。

其中一個族長，每年都為蛇神（不是為男子）舉行狂歡慶祝，用山羊和豬隻獻祭，以息止蛇神的饑餓。

獻祭完畢，便由一批未結婚的處女大跳祭舞。卡西族人認為蛇神精靈不過，女子到底是不是貨真價實的處女，却逃不過蛇神的眼睛，因此，參加跳祭神舞的便有所限制，通常祇選用十歲以下的小姑娘。理由是：卡西族內男女之事十分自由，十多歲的女子，便不能保証是處女的了。

文明的進展，和男子的輕微抗議，已逐漸使卡西族人的社會遭受影響。在被其他民族包圍的地區，男子來得較受尊重，已可以分享部分人的應得份的工作。然而，在這些地區內，女子們仍保有與生俱來的例行權利，一家的財產，還是屬於女子。



表演人員的怯場病

·楔之·

上演了五十年，但仍免不了這個怯場的毛病，若非他在撒謊，便是不夠資格稱為一個演員。

「怯場病不止舞台演員而已」，麗嘉黎絲（著名之女高音歌唱家）曾經說：「……其他各界皆免不了的」。

說，在出場表演前之數小時，她總是覺得不舒服。我又聞過其他行業的人，諸如辯護人、精明的律師，如辯眾演講的政治家們，甚至傳教士，都會臨場覺得兩膝在發抖。不過其中自以演員最慘，他們上台表演之後，第二天還得讀報上人家對我們的批評。

「而也就是這些報章上的評論，是為使我們怯場的主因之一。有些演員還對我說過，如果台下坐了劇評家，就渾身不自在。即如著名之伊爾文爵士，每逢第一晚演出，總是不准劇評家們前往觀劇。他們只能以後去，但那一天去也不能先讓他知道。否則他無論如何演不成。」

臨場驚慌，忘詞失態，雖然是老於舞台者，也在所不免。且來看一個英國舞台演員的自述：

「很久以前，我第一次在舞台上担任主角之時，心中甚為驚慌。便去請教於我的父親，希望他能使我心神安定下來。可是我的父親回答我說：『孩子，我在舞台上混了五十年，但仍免不了這個怯場的毛病。』一個演員若說他無這毛病，總之，事實是一個在舞台上的演員……」

去理睬下面的觀衆。這話根本只是理論，無論如何做不到！而且演戲若與觀衆配合下觀衆，乃是違背了演戲的一條主要原則，因為優良的演技必須能溝通台下的人物。

「說到我自己，自然屬於怯場那一流。早在演出之前數天，便開始胆怯起來。我時時覺得自己是站在一個四邊無倚無靠的高台之上，同時又必須去跨過一道深淵，不然便會跌入一個無底的深淵之中去。有時身體忽然麻木，無法行動。有時候則又覺得下顎似乎被人鎖住了，無法開口說話似的緊張。而待開演時期來到，惡夢是沒有了，可是因為失眠數晚，已經……」

「演員怯場，並不限於一齣戲初次上演那一晚。有時候也會突然而來，無法令人預料。一齣本是滾瓜爛熟的戲，忽然會記得對手方的台詞，竟是初次才聽到似的。竟忘了應該如何接下去，而不得不依賴提示人的幫忙。有時候則合詞雖能隨口而出，但落無表情，似乎不是由自己的口里說出來似的。即使資格老若在倫斯勞頓，有時在台上也一樣會出毛病。還有人在台上心慌意亂，台詞說到口前了，……」

合詞說到口前了，差不多每一齣戲都會有。中先會担心將之忘錯，先說會得一身汗。有時候難關雖已渡過，但心中仍會牽掛，到底剛才有沒有弄錯？觀衆會不會來退票？……總之苦不堪言。

「那麼為什麼又要自找罪受來幹這一行？這話很難答覆。總之一個人一旦加入了這一行，不論吃多少苦，是好是壞，多是不願將之隨手拋棄的。」

女性黑衣服

黃風

本周巴黎時裝有不少黑色。最近，歐美各大都市裏，穿黑衣服的女性隨處可見。

裝抬頭，很多款時裝不約而同採用黑色。日本方面，日本流行色協會指定黑色是一九六二年日本流行色之一。香港怎樣呢？六、七年來黑衣服陷入低潮，到了最近……

黑色的地位。服裝史昭示我們，每逢黑色流行之後，別種接替的下次流行色澤照例不易展開，這因為黑色的潛力很大，雖然新流行色登場，黑色依然支配着多數女人的心。我們不妨說黑是任何時代的潛在流行色澤，永遠在流行。

分析黑色衣服的性質，效果非常複雜，一方面我們可以說黑是實用的或者平凡的色，但亦可稱為魅力充斥或者非常美感的色。一方面可以說是男子氣質的色，但亦可以稱為女性氣氛的色。一方面可說是婦雅感覺的色，但亦可以說是最易刺激人心的色。

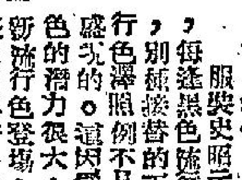
黑色衣服的特質，只要經濟不景氣，政治不安定，其服裝便會趨向樸素，黑色流行原因便在這裏。黑色被稱為最具「品格」的色，因為其表現力強，比之任何色都更適合……黑色服裝可以發揮效果良好，運用不當，或則寒傖，甚或粗陋。

黑色對於衣料的性質很敏感，同款式的黑衣服，如果衣料質地不同，就截然改變觀感。能不談的，最後，黑色的……

追溯黑衣服的源流，歷史很悠久，古代希臘，羅馬和穆太人的服裝已有黑色。歐洲古代農民，將黑色服裝與黃金相提並論，認為黑衣服是最華麗的服裝。到十六世紀和十七世紀，黑衣服盛極一時，後來黑衣服就低沉了，但是……

「芹菜」

呂詳芳



對於芹菜，通常都是把碎子裏的芹菜丟在一邊。然而經過醫學界人士的指出：實在是營養上的一大損失！原來，在一顆小小的芹菜裏面，它包含着各種維他命，非常豐富，其豐富的程度遠超於一般人的意料之外。主要的是：在芹菜裏邊有着非常豐富的「維他命C」，其效量相等於一枚金山橙。之外，它還含有相當豐富的維他命A，蛋白質，鈣質，鐵質，乳黃素，菸鹼酸，和硫胺素（按：硫胺素是一種白色結晶化合物，多含於胚芽豆和動物的肝臟中。它能促進腳氣病，幫助正常發育和對神經機能有助長的功效）。由於芹菜具備了上述多種維他命的原故，因此，醫學家說：假定……

——相信，我們對於芹菜決不會覺得陌生，不過，由於芹菜在一般日常食品中的位置，僅被視為不足道的一般配料，因此才給人忽視。

在美國，一般酒樓菜館都喜歡採用芹菜做配料，不過，在過去，一般美國人對芹菜並無好感……

十六世紀時，英國，芹菜首先輸入英國，到了一八〇六年，芹菜才輸入了美國。

古代的羅馬人士，對於芹菜也有所偏好。他們相信芹菜非但能增長人體的體力，甚至還能使體內的血液清潔。

在早期的希臘，人們對於芹菜非常尊重。每天的食品，都少不免有芹菜。當希臘的武士們在進行某種武術比賽時，得勝者將接受一項用芹菜製造的「桂冠」。

——原來，芹菜有着非常長遠的歷史。

美國每年所生產的芹菜，約值一千八百萬磅之巨，這麼大宗的芹菜，是直接銷到各地的酒樓，餐室，和地，超級市場使用。其中以加州，新之斯和，佛羅烈達和紐約各州出產最多。

芹菜來製造「沙律」，用來製造「芹菜牛油」，用來製造「雪利」，……未免不錯……也能活命！

攪錯小姨賦

以題字為韻

半夜書生

乜嘢抵稱？何其湊巧？笑臉癡皮？張牙舞爪。天鵝也欲要嘗？野狗不容亂咬。本為姨仔，間君點會唔知？既是姐夫，歸你為能嗜攪？

不是內人，曾為過個？既不醜呢？知唔知嚦？三更就吽埋來，一世未會試過。胡天胡帝，總唔會係無心；許聽許傳，未必可能有錯。

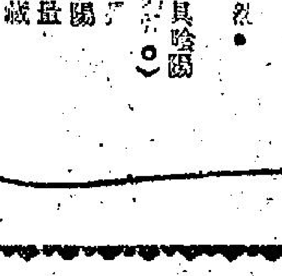
嶽不攏哉？鳳唔得了。走到埋來，實行醫援。你雖得意洋洋，我正愛心悄悄。點好夫妻之外，又點諦嬌？如何姊妹之間，竟為大小？

不知人性，要吃官司。欲求快活，睇對便宜。偷宜已無好講，貪心更有何辭？翁咸上頭，好佬變成爛佬，郎君下手，小姨誤當大姨。

水沸騰時溫度不變

仲馬

我們燒水時，如果水煮沸後，溫度的頂點是停在攝氏一百度，以後不會上升，它的溫度總不會再升了，而它的原因是，水煮沸了，因為化為蒸氣時，就把一部份的熱氣帶走了，所以任何怎樣的加強火力，水的溫度是不會再繼續上升。



變性女學生

·紫烈·

（一女學生歐娟好，生理具陰陽兩性，經醫施手術，成為英俊男子。）

二八年華少，修眉入鬢長，手姿原窈窕，性器具陰陽，秘密難宣洩，彷徨叢醉鄉，名醫施妙術，變個滿昂藏。

香港得指

德叔

相士：「我看出妳遇到過負心人！」

窮漢與相士

·槐遠·

「你去那裏？」小王說：「可是這個人並不是我殺的。」

那個舞女說：「雖然這個人不是你殺的，但是，現在在他的屍身上以及他的衣服上，却到處都有你的指紋，你就是想加以否認，也是不可能的。」

「我可以向警方說明，這件事絕不是我幹的。」小王說，「那時候，他們自然是會放了我的。」

「哼！」那個舞女說：「一你以為他們辦事是那麼聰明嗎？告訴你，他們是絕對不會的，同時，他們所根據的是証據，祇要這些証據證明是你，你就不要希望能夠逃得掉。」

這一來，可真把小王急壞了，他連忙問道：「如果依照你說，我應該怎麼辦呢？」

「你如果懂事的話，就乖乖的聽從我的命令，將這個箱子送到警察去。」那個舞女說：「這祇是我們與官方鬥法，與你是絕對無關的。」

小王沒有辦法，祇有點頭，表示可以服從，不過，在這個時候他却又有了新的問題，那便是如果出去了，豈不是要立刻被警察檢查嗎。

「這一點，你放心好了。」那個舞女說：「我們已經與他們聯絡好了，祇要你乘坐我們特備的車輛出發，他們是一定不會為難你的。」

小王無可奈何，休息了一會，即在那個舞女的安排下，將裝有屍體的另外一個箱子裝到車上去；同時，他從那個舞女的手中，更接過了一封信。

原來，那封信是說明有一箱名貴的禮物，指明要送給警察當局。

小王見了之後，這才比較安心，原因是有了這樣的一封信，他才比較安心啊。

現在，他坐了一輛華貴的汽車，押着那個箱子到警局去，一路上，雖然有不少的警察攔住查詢，然而，他因為說明是去獻出名貴的禮物，警察也就不留難他。

不久，他的汽車來到警局前面，他說明是來送禮之後，警察即將車上的箱子移了下來，可是，那個警察却一把拉住了他。

「喂！你不能走！」那個警察說：「你必須要見到我們的首腦後，才能離去。」

於是，小王被帶了進去，警察首腦親自開箱驗看，一看，臉色轉青，因為裝在箱子裏面的，正是平日極為安動的警探。

警察首腦說：「我早知你此去必會失敗，你却不聽我的話，結果，你的行動失敗，也破壞了我的計劃。」

由於捉不到匪徒集團，結果小王做了代罪羔羊，原因是他不該不務正業，貪小便宜啊。（下）

今日提要：購名伎秦齊疑有詐 破陰謀田周暗鬥法 (六五) (六六)

一〇五：雞腈的罪狀

十六：劫後重逢

利 今天 藍特 十彩

即日仍映 偵探奇情曲 羅劍郎、林鳳、李香琴 主演

金鼎闕河

新提刀人著　鳳子插圖

第二回　滄州府周卅遇奇士　大明湖孔園聽鼓書

今日提要：賺名伎秦齊疑有詐　破陰謀田周暗鬥法（六九）

上文簡述：上文說到楊道春結納秦老，得以親近顧寵波，蘇城賓中介酌，寵波只獻二曲即退，甚脫俗人。乃求秦老與一口齊見面，並表示兩國史物色麗人，秦老以偏良田千畝，奉陳大娘及齊老夫，企金銀珠玉，齊老驕不在內，以此難之，而楊道春卻反認太少。

秦老告訴楊道春，云須備良田五百畝，送陳同同之母，另五百畝，送養育多年之齊老夫妻，而金珠不計，房舍在外，以爲可以難住楊大娘不肯答應。秦老和一口齊，登時大感驚異，因爲在明代末年的田畝的價值，太湖六府之田，爲全國最高之價，照當時銀子計算，也須三十至五十兩一畝，五百畝就要二萬餘兩，算起民國之生活，就是十萬餘銀元，再加上齊老夫妻的一份田產，還有房屋金銀不計，爲了一個陳同同，豈不要幾十萬兩白銀。當下一口齊以爲此中有詐，楊道春豈不夠，都是假話，落得賺個面子而已。楊道春只是瞧着他二人一笑，秦老忍不住，笑問道：「大人說不夠，依得大人之意，要怎樣的說法？」楊道春笑道：「現在既然有心，我說實話吧。我是奉當今兩國后之父國丈老爺之命來蘇揚採訪美人的，有必得之心。本來想和你們談顧寵波的，因爲佛了幾部份的面子，所以改了聘同同。依我之意，陳大娘那裏，良田千畝，使她成爲蘇州第一個富媼。齊老這裏，送五百畝，金珠衣服首飾，當然不必計較，一定是齊全的。你秦老，我打算謝你三千金。」秦老和一口齊聽得，竟不自勝，還只是口覺，而且還有信息，陳大娘，才是最後決定的人，不如先緩緩兵。一口齊想到這裏，便陪笑道：「依大人之言，可是這事還是不可操之過急，因爲陳大娘才是她的親生之母，同同自幼嬌慣，我還須問過她母女，得來回報。」「我放心你們二老，一切交託給你們，我不再過問，幾時要良田金銀，幾時來說與我知。」兩個都連聲說是。回到家來，陳大娘迎了出來道：「客堂之中，有京裏的議客來到，已經等候多時了，是由顧家介紹來的，請快去見吧。」秦老和一口齊忙迎入外院客堂來，只見一個三十餘歲滿身錦繡的老爺，獨自坐在那裏，見二人進來，忙起身拱手道：「主人回來了，小弟姓錢，賤字貴，在京師聞名兩位，特請顧大娘引薦，前來拜候。」秦老和一口齊忙還揖，各讓了姓名，分賓主坐下。那錢抹實開口就笑問道：「二位方才不是從楊道春那裏回來嗎？」兩個都大驚失色，問道：「先生何以知道？」錢抹笑道：「楊某許給位的錢多，必定比我有道理。」秦老更是大驚，忙問道：「原來先生全都知道了，果然是爲了聘小徒同同之事，楊大人許的，比我等所求之數更多，但也只是空說，小徒自有生母在此，而且凡事由小徒自己作主，現在她因爲顧家姊姊提拔她，這姑蘇名士，達官貴人，很看得起小徒，凡又非樂戶，一切由不得官家作主，尚未與她母女商議。」錢抹道：「這裏說話，沒礙得麼？」一口齊道：「這房子是小人買了給我做女兒的，由十一歲住起，已經三年多了，並無外人，請隨便說吧。」錢抹道：「京裏要養歌妓最多的，是周國丈之府，來江南物色歌妓，就兩位所知，京裏……」秦老忙道：「這個小人都知道，因爲小人之女徒甚多，入京去的，有過不少。當今最講究歌舞的，還得算田貴妃之父田畹田大人，府中，有名教師一十二人，全是蘇揚二州聘去的。年前也曾派人南來約小人去教曲，只因年邁，又不慣燕都寒冷，所以沒敢答應。」錢抹道：「他知道宮中貴戚，以好聲色之癖的是田大人，是見師父不愧蘇州第一位樂曲教師。」秦老忙謙謙道：「不敢。請問先生光降之意，明示。」錢抹笑道：「我就是田大人的掌府官，田府共有家樂十八人，只有一位總管府官。弟專管女樂，這次南來，除了聘求女樂人，與楊道春說大話的不同，他口說得一定比人家給取的更多，才肯後一定用勢力將人騙去，請問世上那有出千畝良田，換一個女子的。他已經到此三處了人，說小宛也是各名士捧的，他出了二千兩黃金，隨口說了一聲，家裏的一計，他的詭計，求他聘了，一口說去，位如不信，可去問知府的大少爺，三年前就月認識小弟的，一口齊也不信，正是這場某之言：

天下絕艷　爭相羅致

晚鐘

幻影

「梅溪哥，」我無力地說：「靜一點兒，我是不妨的，誰叫我的命生成這個樣子？」

「這不是命運！這是一件爭紙人道的事情。」

我咬咬唇，我想：「這真是遲得啊！」

他坐了下來，「如今妳還疼嗎？」經他這一問，馬上就覺得渾身疼痛起來，那些地方，被大娘雙手扭得一片瘀黑，如今如蟻咬般難受。

「哼！總有一天她會得到報應的，妳心，妳不用怕她，下一次她再打妳的時候，妳應該反抗！」

「反抗？」我睜大了雙眼，再忍着他，這一句話，彷如一枚幾百噸重的炸彈，在我的心底裏爆炸。

「是的，反抗！」他肯定而且堅決地說。

「不，」我吶吶：「後果會更糟的！」

「管它糟不糟，妳總不能夠任由她刻薄的！」

「但是，我是她的養女啊！她用錢把我買回來！」

「難道養女就不是人了嗎？素心，妳聽我的話，妳是不願意就下去的，不然就是在等死！」

「不過，還有什麼辦法呢？我是一個女孩子啊！」

「所以，這就是我今晚要找妳的原因。」他正色地說：「我先來問妳，妳願意離開這兒嗎？」

「離開？」我猶疑地說：「我有可能離開這裏嗎？」

「你先答覆我這個問題嗎？我總會有辦法的。」

「梅溪哥，你帶我離開這兒嗎？」

「唔，」他點點頭，「可以這樣說吧！」

「如果真的能夠，我是十分願意的，」我有一點兒興奮：「梅溪哥！我要……啊！」

「噢！」我高興得跳起來，「你真好了！我要服侍你，我要……」

突然我又想到一個問題，那好像一盆水，把我週身澆得濕透，「你也離開嗎？」

「當然，」他笑道。

血珠鍊

楊修

一〇五：難贖的罪惡

在滿是死亡陰影之下，駱奇定一定神，自言自語道：「K市最偉大的探長這樣便死了嗎？不，絕不！他駱的不破三串血珠鍊大案，決不願意死的。」

唯一可行的辦法，便是穿越火林，把性命向火林作孤注的一擲。

形勢無比危急，他要把性命向火林作孤注，眼下便要開始行動。

他展開行動了！但，事實給他的答覆又是失望。因他年紀太老，經過兩日兩夜不斷的作戰，在林裏又東奔西走，氣力用盡了，雙腿酸麻得無法提起，全不聽他使喚。那時候，他才悔悟到自己經到極度疲乏的地步，不只無力穿過火林，而且連走幾步的氣力都沒有。既然沒有氣力，逃生又何從談起？

他絕望了，他知道自己必定要死。

活生生的事實決定他必然要死，霎門的驚恐，馬上降到冰點之下，滿腦子又再給死神的陰影充滿，他只有把頭抬起來，雙眼瞪着擴滿了天空的濃煙，長歎嘆道：「駱老頭要死了！吃了三十年警探飯，而未取過幾百萬市民一草一芥的駱老頭要死了！人的求生力量終究是戰不勝活生生的現實，駱老頭今天就這樣的要在火海中變成焦炭！」

既無法克服眼前的絕窮之境，駱奇只有作死的打算。一個覺得無法逃脫死亡的人思潮自然轉到自己身後事情的打點。駱奇不想到身後則已，一想到身後事，便渾身如墮冰淵裏一般，不能自已的發抖。原來，他的女兒駱明珠固然要他負責，羅迪的女兒羅碧清亦要他負責，而且羅迪的遺囑亦在他身上。駱明珠和羅碧清，都是極度惹人憐愛的孩子，任何一個有了這樣可愛底女兒的父親，都願意爲女兒盡父親之責的。眼下的駱奇，覺得自己不只未對女兒盡父親之責，對羅碧清亦未盡長者之義，在這四方八面都是火燄的樹林中，駱奇要打點身後事，又何從談起？

那時候，火燄經已分從前後左右燒到，他的衣服，經已給火燄灼焦而起了陣陣白烟，肌肉根本就在火的進攻之下了。但駱奇絕未有感覺是一種痛苦，因爲感到對女兒和羅碧清的未盡責任，深深自疚，心靈的創痛比皮肉的創痛，厲害百倍，火灼肌肉，便不覺得是什麼。

駱奇是天字第一號硬漢，今兒卻禁不住老淚縱橫了；縱橫的老淚，自然是爲駱明珠和羅碧清兩個可愛的孩子而流。他不能親手把遺物交與羅碧清的遺囑，遺囑已成爲一張被火灼焦了的廢紙，他更是痛淚直滾，因爲那遺囑不只關係着羅碧清的一生，對自己女兒亦有極大關係，遺囑？女兒？他如何對得起羅碧清和自己的女兒？他一邊落淚，一邊感嘆：「駱老頭要死，無能爲力了！但是明珠和碧清兩個女兒忘記了我，須知我死一百次一千次，亦無以自贖對這兩個孩子不起的罪惡！」（一〇〇）

長空箭血

王香琴

三、倒戈相向

多明以前也曾在離江上受傷，這時卻頑強非常，他正掛在馬邊，見百變神狐的箭，迎面射來，要試試百變神狐的力度，一揚手，把箭一接，接箭在射術裏，是很尋常的手法，凡是懂得射術的人，都有這一手，那料他的手，才在箭上一觸，覺得一陣嗡嗡的響聲，手裏給一股無比的勁力一震，吃了一驚，忙把手一放，箭溜了出，手上一陣麻木，知道百變神狐的力度，十分強大，忙把馬一拍，馬在斜刺裏飛脫。

這時其餘那六個人，都向百變神狐發射，百變神狐一把弓，一橫一撥，早把六箭撥去，多明大叫道：「百變神狐，這一撥門下去，明年今天，也不能分勝負，好，我和你單獨門門好嗎？」百變神狐練成了很多新的射術，還未施展出來，笑道：「那個好，我和你試試。」多明向那六個人使個眼色，六個人忙把馬勒定，分四方八面站着，多明坐在馬上，跑了一個圈子，然後又把馬駛回百變神狐的面前，問道：「百變神狐你要怎樣的比試。」百變神狐道：「老調太乏味了，還是來個新的把戲吧！我坐在馬上，你射我三箭，我不許躲避，也不能移動半步，更不能用手接箭，你射我不死時，我便依樣射你三箭。」多明經着了，對付飛矢，不是閃避，便是手接，既不能閃避，也不能手接，豈不活活的給他射死。但卻不能示弱，況且自己佔先，有大的便宜，便朗聲道：

「好，我先射你三箭。」

他的聲音，給躲在林裏的裴奕和萬西來聽見，萬西來對百變神狐有充份的信心，裴奕嚇青了臉說道：「那怎能？那怎能？」多爾也嚇了，對石虎石麟道：「多明要死了。」石虎問爲甚麼？」多爾道：「多明的射術雖好，但百變神狐的力度強，讓多明先射三箭，是有原因的，倘若沒有甚麼奸計，他便要死在百變神狐的箭下。」

佛印和尚頭腦冷靜，也覺多明要和百變神狐單獨比箭，會有甚麼奸謀，向六人一望，見他們梅花椿似的環繞站着，同時，山道下又有八騎馬慢慢跑上來，八個滿洲武士，都拿着花槍，排列開來，成了一個包圍網，他們的作用怎樣？佛印是明白的，再看多明時，他把馬繞着百變神狐，跑了三匝，拔出一枝箭，對百變神狐道：「老狐狸，看箭！」

百變神狐直挺挺的坐在馬上，答道：「你來！」

多明正跑到背後的時候，反手便是一箭，這一枝箭向腦部射來，百變神狐也不閃避，也不手接，佛印和尚也不明白百變神狐要怎樣應付，祇見百變神狐雙目盯着箭頭，頭也不動，佛印和尚彷彿見一陣氣從鼻孔透了出來，立時有了省悟，多明的箭，到面前，便跌在地上，多明的馬，四蹄開展，飛快的轉到百變神狐的背後，他像明白這一枝箭射不倒百變神狐的原因，才飛到百變神狐背後，又反手一箭。（三〇）

二香

南宮搏著　王香琴圖

情郎

孫倚香緘默了！現在不敢再介紹什麼！可是，她有一種訝罕的意見萌生——她覺得，上蒼是有意將一些苦難給予時佃的人物。

於是，她沉沉回進了內室！小喬垂着頭坐在床邊。大喬合上眼皮，似乎是睡着了。

她放輕腳步，走到大喬身邊，又輕輕地在小喬肩上拍了一下——小喬抬起淚眼，悽然說：

「醫生說她睡着了，不過，她並不是真正的睡眠，那是精血兩枯的疲乏！」

「哦——」孫倚香拉了小喬一下：「我們到外面去坐着，等她醒來，醫生曾訴了我不少。」

於是，小喬隨姊姊拉上被，躡足走出。

× × ×

在小喬和孫倚香來到柴桑的第四天，年青的大喬故世了。

沒有人得知她準確的離開人世的時間——她是在睡眠中不醒的！而且，那是在深夜。

兩個值夜的婢女守在床邊，卻不知道熟睡着的大夫人死亡了！直到黎明之前，醫生和歡郎同來診視時，才發現她已氣絕多時了。

於是，他們去通知了小喬和孫倚香。他們都是被喚醒的，匆匆地去到大喬的房中——大喬平靜地躺在床上。床旁，歡郎跪着，賴支着床沿上；當孫倚香和小喬進入時，當這兩位高貴的女士痛哭時，他都像沒有知覺。

直到將事人員來整理大喬的遺體時，歡郎才被人喚起，他茫然站直，凝看着大喬的遺體，作了一個長揖，就緩緩地轉身出去，他沒有看孫倚香和小喬！她們雖然看到他，但沉溺於各自的哀戚中，也沒有去理會他！

在平日時分，東郡酒例舉行——比之周瑜之喪，江東大夫人之喪，排場色多了！柴桑的官府派了一百名兵士來護衛，但是，當地人士卻不怎麼關心，靈堂上很冷落，只有樂師不斷地奏着哀樂。孫倚香陪伴了小喬守在靈幃的後面！直到午後，她們才想起了歡郎！詢問管家，可是，歡郎卻已逃去了！那管家說，歡郎是上午離開的——祇帶了自己的行李，將大夫人所賜大量的禮物，都留下，一介不取。

「這也是一個怪人！」小喬悄然地說：「沒有理由啊！喪事才開始，他就悄悄地走了！」

「那是對的——」孫倚香說：「他祇和大姐有關啊！他和我們談不上任何情誼，如何要留着敷衍我們呢？」

「在人情上，好像不是如此個罷。」

「不要苛求旁人——我以爲，那個歡郎，是大姐的知己！此時，他走開，比留着好！」孫倚香深沉地說。（一七一）

聖誕布甸

A·克莉絲汀原著　林荷芬譯

二十四：半夜來客

「晚安，包洛先生，」雷錫夫人說：「我希望你能感到愉快。」

「夫人，承你邀請我到這裏來，今天的節目實在是安排得太好了。」

「你好像有什麼心事似的。」雷錫夫人說。

「我在想着那隻英國布甸。」

「你覺得它很難，是不是？」

「不，不，我不是說它的重量。」

「那你在想些什麼？」

「我在想布甸的意義。」

「我們這樣弄布甸，完全是一種傳俗的方法。」

雷錫夫人說，「好了，晚安，包洛先生，希望你不要夢見太多的聖誕布甸。」

「是的，」包洛解衣時喃喃自語，「那隻布甸確實是一個問題，這是無庸置疑的。這裏有些事情不我是瞭解的。」

他搖搖頭，又加上這麼一句：「嗯——等着瞧吧。」

經過一番準備後，包洛上床安睡，但是並沒有睡着。

兩小時過後，他的耐心終於獲得了酬謝。他的臥房的門寬緩緩地推開了。他對自己微微一笑。

事情誠如他所預料的一樣，他的思潮立刻回復到巴黎時戴士蒙端咖啡給他的情景。當時，戴士蒙端咖啡給他後，轉身，走前幾步。包洛將咖啡放在桌面上，稍過片刻，又將杯子拿起來，喝了幾口。戴士蒙見到這種情景，臉上立刻呈露着滿意的表情。但是，問題就形成了。如果戴士蒙因爲見他喝下咖啡而感到快樂的話，那末事情必有蹊蹺了。包洛想到這裏，不禁失笑了，暗忖：「今天晚上，有一個人一定睡得很酣——那個年青的大衛，看起來很愉快，實底子，他卻非常的不快樂。他有心事；而且很担憂。——現在，讓我們等待事情的發展吧。」

他靜靜的躺在床上，故意使呼吸很均勻。令人聽起來，有點像鼾聲。

有人走到床邊，偃傍着背。然後，那人感到了滿意，便轉身，走向梳粧臺。來人手裏握着一隻小小的電筒，仔細檢查包洛的東西，從最上邊的抽屜一直看到最下邊的抽屜。來人的動作非常小心，先用手指開皮匣；然後小心翼翼地打開每一隻抽屜，最後，竟探手包洛的衣服口袋了。（一四）

晚香

魔宮除奸

韋逸民繪作

……（一〇三）那「老大」，快如閃電般的竄進室內去了，夜幕掩護也來不及，正想追捕時，聽得她鄰的在後頭叫她：「夜驚小姐，快來幫忙，救人要緊！」夜驚聽了，就停了腳步，她鄰的趕了上來，原來那姓張的女人雙手雙腳被綁住，但倘能走動，乖他們不備，就逃走了。

（一〇四）鄉先生趕上去對夜驚說：「救人要緊，我們去救柱仙吧。」「你說得對，」夜驚答了一聲「好，」正要奔上前，這一瞬間，忽然聽得鈴聲大響，隨着走廊外面開着雜亂的人聲，夜驚以爲上面的險惡下來了，「大賊」「屆「不好」」正待關照鄉先生留心時，可時鄉先生卻已不見人影了。

他的父親在城裏做了過生意，常常把兒子和老妻都接了去，而我的同學也介紹我去幫他父親工作。所以我就決定去了，確定出門決定的一個地方，後去一兩年，再爲我希望的人用，所以他去…

「妳不相信？」說：「我有一個同學他把兒子…」

「不，我又不是覺得奇怪：你離開你爸爸不得了嗎？」

疑起來了？「我覺得上了你的當，你不會離開你的家……你會再了嗎？」

「這個當然了，我是一個計劃，只是……」

「還有什麼？」他又下來了，慢慢的說：「我們要……」

「我要將來的事情做好，我能夠辦去，所以我願意給你做一些事情。你……我做好了，我要……」

「在那個……把……」他又……

鐵劍朱痕

諸葛青雲

十六：劫後重逢

那靈鷲窩果懂得人言，聞言不住點首，雙秋水肩上的「靈鷲」，「咕」地尖叫一聲，聽來卻似混合着翻蝴蠅窟的冷笑。

雷震宇空有滿腹怒氣，卻又怎能發作得出，只得又自厲嘯一聲，那「開山神犀」聞得嘯聲，神態更是兇猛，雷震宇目注對方陣內，心中自暗暗猜測，不知對方此次要派出那隻扁毛孽畜來對抗自己這隻力逾虎豹全身刀劍難入的異種神犀。

卻見公孫鼎面帶微笑，左掌輕揮，小指撥曲，對方陣中，緩緩踱出的竟是那隻「鐵嘴烏鷲」，周身灰褐的普通鷹鳥。這鷹鳥平常看來已是極不起眼，此刻與這「開山神犀」兩相一比，更是判如雲泥，雷震宇心中雖然又驚又詫，但卻又有一絲得意，暗中冷笑忖道：

「這一陣你總該輸定了吧，我這「開山神犀」只要互擦一下，怕不不立刻就將你這醜怪小鳥踏死！」

那頭「開山神犀」自然更不會把一隻大不盈尺的「鐵嘴烏鷲」，看在眼內，直如麥斗的經頭低處，用鼻樑間的那根最長最粗銳角，在身旁山石以上，輕輕一觸，果然不愧「開山」之名，立即石粉紛飛，散落如雨！

但可笑的是那隻「鐵嘴烏鷲」，居然也不把體積幾乎比牠大上百倍「開山神犀」的示威舉動看在眼內，竟神情高傲地一步一步慢慢走向場中，毫不驚懼，亦復毫無怯色！

這剛神氣，把那隻正在磨角示威、揚得意的「開山神犀」，氣得怒發如雷，「洪」的一聲厲吼起處，四蹄電奔，倍大的身軀不僅毫不笨拙，並還靈捷異常，帶着飛砂走石，宛如一團灰雲般的向「鐵嘴烏鷲」疾衝而至！

傅天麟與秋水雖然對百禽仙子公孫鼎極具信心，又知道他帶來的七隻靈鳥，除了綠鸚鵡「靈翠」以外，全有特殊威力！

但如今面對這場「鐵嘴烏鷲」與「開山神犀」之戰，一個皮堅似甲，角銳如刀，體積也大得嚇人，一個則大僅如拳，瘦無奇處，委實不論如何自行寬解，也看不出「鐵嘴烏鷲」有半絲足以取勝之處？

灰雲電奔以下，「鐵嘴烏鷲」的行走速度，也自加強，剎那之間，牠那小小黑影，便被電馳而來的那團灰雲，整個吞沒！

顧秋水認爲「鐵嘴烏鷲」，必然無幸，因不忍見牠那被「開山神犀」巨蹄踐踏的碎骨粉身慘狀，不由伸手一掩秀目！

這時飛沙走石漸淨，灰雲散處，果然「鐵嘴烏鷲」的形影皆無，祇腰下那隻「開山神犀」，揚蹄搖尾，神氣非凡地似乎作出一種異常得意之狀？

不僅「銅鼓天尊」雷震宇臉上現出得意獰笑，認爲「鐵嘴烏鷲」，是被「開山神犀」吞在腹內，連傅天麟也是一樣想法，頓秋水芳心一慘，低聲問道：

「麟哥哥，我因方才掩目，不曾看清，那隻「鐵嘴烏鷲」呢？是不是被「開山神犀」吞到腹內去了！」（一〇九）

新華·豪華
最後今天獻映　美高梅秘密奇情偵探殺片
火車情殺案　Murder She Said
主演：瑪嘉烈·泰瑞芙　雅打·尼克　梅露巴·美麗
文字上市
明天獻映：兵慌馬亂緊張風趣大鬧劇
明早：新華　豪華　金字塔血淚史

娛樂·百老滙
週末請早　世界大文豪：祖路士雲尼　八十日環遊世界作者
無散飛船
傳奇驚險動心魄大刺激片
明早：三十卡通　神弓　首十一　天下　子午　胭脂

大華·樂聲
昨日滿座今天請早
緊張大師希治閣傑作　戰海驚魂　LIFEBOAT
明早：樂聲　大華

麗聲·皇后·皇都
今天仍映　劇盜柔腸　WHISTLE DOWN THE WIND
明早：麗聲　皇后　皇都

利舞台·樂宮
今天四場獻映
百戰榮歸
特藝十彩　片上中文字幕
明天：利舞台　樂宮

廣告客戶注意
本報增設元朗代收廣告處
本報爲便利新界民衆，刊登廣告，特在新界元朗增設代收廣告處，地址爲元朗康莊市場齋宮街六號仁愛診所，電話爲「三七六」號，辦公時間爲上午八時至十二時下午二時至六時，同時在九龍設兩代收廣告處，一爲彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話八〇九六五八號，一爲油麻地上海街一三九號老寶公司電話爲六四三七九號，辦公時間爲每日上午十時至下午一時，下午二時至六時。
工商日晚報同啓

工商日報　資格夠老　言論公道
消息快確　出紙多張　只售一毫

都城·山樂
今第44天映　全港一致好評
星星月亮太陽　上下集
監製：鍾啓文　製片：宋淇
主演：葛蘭　尤敏　張揚　葉楓
原著：徐速　編劇：秦亦孚　導演：易文
分場公映

麗斯　京華　總部　新世界　東方　百樂門
賊美人　出擊命令　男女寶鑑　春江花月夜　戰地七婦人　"7 WOMEN FROM HELL"

惠刊本報廣告者請撥
電話：二式一六零洽

分類廣告
招租
耳鼻喉　頭部痛症
蔡德芬
耳鼻　洪亮

工商晚報 馬經

場地如何變化 關係戰果極大
第一場戰果作準可例其餘

文王

今日場地如何？非到臨場，不能預知，若無大變化，戰果應趨正常，否則難言了。郭子猷亦會爲多，來個三元四喜，不足爲奇，苟有失常，熱門客又遭滑鐵盧了。茲綜合最後試跑及排檔，補充惟正如下：

△第一場：照色多僱河、帝妃、好得、純利、無敵及必勝等不出，即搭無變，八騎上陣，雖無大關係。奇般未見最後試跑，上次亦如此，或無大關係，仍以搭合爲自居，位置奇穩，問題在未知誰作主力耳，一明正副，可以棒場。正節有一騎是個命，我較屬意，銲得地利，可守入冷。

最後補充

△第二場：恩惠、飛箭、萬利、噴射機、再來一次及大利不出，老馬拼命之局，錦雲是慣合夢，我較屬意雪諦仙，何況飛箭不出，少了後顧之憂，在退休前打一次硬仗，有分頭可知。△冷門推玫瑰花，得地利也。

△第三場：牙擒及鴻運不出，維多利亞城轉配林國祖，大鵬策秀。均轉之局，各有持場人，我較寄望夜明珠，前奏曲未得地利，位置略遜。金提時及鴻運均有實力，我以爲蝴蝶更佳，得地利也。可用冷位。

騎藝殺之格，如是處張聲勢，則出籠更具號召力也，但勇王子無可勝之實，祇有場地較利，是惟一取勝本錢。賽神仙操得閃縮，一班馬不能太倚賴，未敢過份。反爲蜜鳥雖不及初時之驍勇，仍有一戰之力，位置尤勝。

△第六場：金鍛甚出，飛沙走石，熱門馬排檔均不利，更失信心。我較屬意之馬價達，排最外檔，連我自己亦失信心了。愚安排十二檔，亦非可靠，比較可不用冷門，才是奇門。△冷門可在金銀谷、紐榮登及蘭花間選擇，也慢則以紐榮登較利，臨場再考慮可也。

△第七場：飛鳳、綠陰及雅閣公主不出。正路是推飛鳳，綠陰虎威之局，均有騎優勢，較利雅緻。浪淘沙亦欲動，但馬來之寶已轉團，博冷位最宜。

△第八場：獨裁者不出，星島配黎根。正路是金雀對幼童，地慢時以金雀較佳。但此場環境複雜，百年達、青山、星島及成廉等，均有蠢動模樣，卅別未場，場地必更慢，老馬青山，冷門可守。

衛林士坐騎銳增 今天勝馬機會多
布林利羅倫倦勤陳杰僅出兩場

馬前卒

△衛林士坐騎較前增多，今天上陣有：第二場之雪諦仙，第三場之前奏曲，第六場之馬價達，及第八場之幼童，均是可會用當之大幸。而衛氏最近出，已得馬迷們稱許，他有久留本港計劃。

△布迪盧今天坐騎，因已得新職，需離開酒店要職。亦不少，計有：第二場之關關，第三場之美琪公主，第五場之賽神仙，第六場之金銀谷，第七場之佩妙，他自上次勝出兩場後，尚有寄至如願之喜。

△告爵士今天復准上陣，但僅有三場上陣而已：一爲第四場之挪威王，一爲第七場之聖誓，一爲尾場之百年達，要想贏馬，要熱門馬失水準才有希望。

△羅倫因精神欠佳，仍未上陣，而布林利亦全月無上陣秩序，上季紅極一時之騎師冠軍陳杰，今日只騎兩駒而已。

△第七次賽馬的報名表已于上週一公佈，各班有機會報名馬而不報名者如下：

第一班：喜力寶、樂、驟、雁之寶。

第三班：上路王、頂難揀、醒齋、首號、萬年香、天仙、金寶、金綫、金翼、小闖冬娜、奇能、永得勝將軍。

第四班：即克捷兒、銀河、甘露、東方之珠、真善美、大漁、捷登。

第五班：慎愛、金谷鈴、美雷登、超音、導身存。

第六班：拔萃、快樂霸王、白由神、夜游神、仙舫。

第八班：飛鳳凰、郵羅、好彩、美形、蘇州、簡簡勝利。

第九班：鐵鎚頭朱素丹。（其餘忽了名而臨時棄權者，請睇「配搭與排位」表）

第一班馬的準備與狀態

△本季賽馬開始以來，第一班出賽過四場，每一場贏馬都是以輕易取勝的姿態勝出。不管各駒實際上的實力如何？但當時情形，確係贏得輕易，無須力鬥。但今天的第一班馬一里賽，雖然僅得：蜜鳥、幸運號碼、勇王子、賽神仙及自家飛五駒上陣，情形可能不同，因爲參加之馬實力極其接近，最低限度現時情形如此，這是一班馬第一次有均勢的場合，研究起來，頗有興趣。茲將各駒準備情形略述如下：

㈠蜜鳥：自長途一墮之負於喜力寶後，分由陳杰及助手主操，最佳的一喱爲一分五十八秒二，六化郎一分廿六秒，不可輕視。

㈡即時：此駒乃由第二班升上，但未見早課，決定棄權。

㈢龍章：上次最長途一場苦追得第四後，經已轉勇，本月由郭子猷及副手分別早課，每課一哩，二分〇一秒三，又一分五十九秒，馬兒轉勇，準備亦足，郭子猷因策勇王子，分身不暇。

㈣幸運號碼：前賽突然棄權。六化郎，苦門驗給勇王子後，狀態實不足，近課由李殿林及嚴清閣早課，最近試一課六化郎一分廿三秒四。反昨晨最後一課試半里爲五十六秒（二十六秒二），狀態已見催起，煙路較宜，不可輕視。

㈤紅香鬍：歸甚續少，準備不夠，狀態未起，決定不出賽。

㈥勇王子：自勝六化郎後，由練馬師蘇方羅夫，連操數課，最佳兩課是一哩二分正，末段二十七秒二，六化郎一分二十七秒二，狀態保持，昨晨由蘇方羅夫最後試半里爲五十四秒一（廿六秒一），狀態比前次勝時更進一步，郭仔獨選此駒，當有見地，不可以等閒視之。

㈦安全第一：上次第三後，未見其它前事，轉時進之優而忽略之。

㈧賽神仙：自十一化郎長途落第後，由布迪盧，林國強操練，最佳兩課爲一哩二分十秒（末段二十七秒二），六化郎一分廿六秒，依然態勇，不可輕視。

㈨自家飛：前賽六化郎落第後，即由洪雯康主操兩課，一哩二分〇七秒，六化郎一分二十七秒（末段二十七秒），最後一課由洪雯康試半里爲五十六秒（二十七秒一），狀態仍佳，準備亦充足。爲一分二十六秒（末一兩段二十七秒三），由陳杰試半里爲五十一秒（二十六秒四），與準備同跳，先四個馬位到，準備有餘不柔，狀態趨得十分滿意。

配搭與排位

實贏 由名馬評家多人執筆之實用馬經 馬經出版 定今天出版，內容充實，每逢賽馬日出版，與讀者相見，尤其對最後形勢變動，分析最準，爲不可多得之賽馬刊物。

第一場：第四班，半里一七〇碼（紅牌生盃）

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	來人証券	一五〇	彭利來	5	（貝7）
2	照色多僱河	一五四	不出		（李5）
3	正前鋒	一五〇	姜興周	4	（羅9）
4	帝妃	一四二	不出		（皮5）
5	奇般	一五二	莫耀均	3	（吳8）
6	好得	一四一	譚榮成	2	（趙6）
7	好得	一三三	不出		（四6）
8	一家寶	一三六	周振雄	6	（蘇6）
9	純利	一四五	不出		（羅5）
10	無敵	一四五	巳毀		（李9）
11	小蝦	一四七	柯富達	7	（貝5）
12	斯利時	一四二	馬思恩	1	（托11）
13	必勝	一四一	不出		（蘇7）
14	天安海潤	一四八	陸仲庭	8	（托6）

第二場：第八班，一里

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	恩惠	一四二	不出		（米8）
2	錦雲	一四九	郭子猷	6	（蘇12）
3	巧兒	一四五	邱達雅	5	（脫9）
4	飛箭	一五四	不出		（羅6）
5	萬利	一四五	不出		（李10）
6	喜利	一四三	洪雯康	8	（蘇8）
7	驚鴻	一四六	梅道登	3	（良7）
8	噴射機	一四五	不出		（蘇4）
9	福星	一四四	林國傑	9	（關13）
10	再來一次	一五〇	不出		（吳6）
11	寵兒	一四一	周佐明	2	（蘇5）
12	關關	一四二	布迪盧	1	（托10）
13	玫瑰花	一四一	黎根	7	（脫11）
14	大利	一四〇	不出		（托9）
15	雪諦仙	一五〇	衛林士	4	（羅13）

第三場：第六班，一里

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	牙擒	一四八	不出		（四9）
2	蝴蝶	一四六	周佐明	8	（托10）
3	維多利亞城	一四一	林國祖	4	（良10）
4	炫惑	一四五	嚴清閣	9	（紅6）
5	秀麗	一四五	林國祖	3	（良8）
6	飛快	一五〇	郭子猷	2	（關5）
7	金提時	一三八	邱達雅	6	（米8）
8	鴻運	一四五	不出		（吳5）
9	夜明珠	一四九	王劍影	1	（脫8）
10	前奏曲	一四八	衛林士	7	（李6）
11	美琪公主	一四〇	布迪盧	5	（脫7）

第四場：第四班，一里三化郎六十五碼

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	梅德林	一三八	不出		（羅6）
2	忠誠	一五〇	柯富達	4	（李5）
3	挪威王	一三五	告爵士	2	（皮9）
4	桃紅鈴	一五〇	不出		（趙4）
5	人造衛星	一三七	郭子猷	1	（蘇7）
6	幸福	一四五	洪雯康	3	（趙8）

第五場：第一班，一里

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	蜜鳥	一五四	陳杰	4	（關8）
2	即時	一四五	不出		（蘇5）
3	龍章	一四六	不出		（紅7）
4	幸運號碼	一三七	嚴清閣	5	（李8）
5	紅香鬍	一四三	不出		（關5）
6	勇王子	一四九	郭子猷	2	（蘇7）
7	安全第一	一四二	不出		（關8）
8	賽神仙	一五〇	布迪盧	1	（脫5）
9	自家飛	一四七	洪雯康	3	（蘇5）

第六場：第四班，半里一七〇碼

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	提通	一四五	洪雯康	4	（蘇7）
2	飛燕	一五四	周佐明	5	（吳6）
3	順風	一四五	顧振輝	3	（趙7）
4	金銀谷	一三九	布迪盧	2	（李8）
5	力騎	一五二	林盧文	10	（托7）
6	馬價達	一五〇	衛林士	14	（貝5）
7	紐榮登	一三七	梅道登	1	（羅8）
8	蘭花	一四五	林國傑	7	（米5）
9	愚安	一五〇	郭子猷	12	（四5）
10	新機	一三六	何偉航	9	（米9）
11	勇敢	一五〇	莫耀均	11	（蘇7）
12	然外客	一四一	柯富達	13	（四12）
13	萬歲日	一三五	陸仲庭	6	（紅6）
14	挪旋	一四五	陳杰	8	（托11）

第七場：第六班，一里

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	雅緻	一三九	何偉航	1	（趙7）
2	浪淘沙	一四四	洪雯康	4	（四8）
3	翻騰	一五二	柯富達	8	（托5）
4	飛鳳	一四三	不出		（紅8）
5	虎威	一五二	郭子猷	3	（關6）
6	佩妙	一四五	布迪盧	2	（良5）
7	綠陰	一四〇	不出		（吳6）
8	馬來之寶	一四一	戴鴻關	7	（脫6）
9	雅閣公主	一五四	不出		（脫10）
10	儲蓄	一四五	梅道登	5	（米4）
11	聖誓	一三六	告爵士	6	（關7）

第八場：第六班，一里

馬	名	磅	騎師	排位	馬房年齡
1	百年達	一三七	告爵士	2	（皮10）
2	青山	一四九	林國傑	8	（米11）
3	強光	一四〇	何偉航	9	（良5）
4	獨裁者	一四五	不出		（蘇4）
5	飛俠	一三五	顧振輝	1	（蘇5）
6	金雀	一五〇	郭子猷	7	（紅8）
7	運得	一四六	莫耀均	10	（蘇8）
8	幼童	一四七	衛林士	11	（貝6）
9	諾貝爾獎	一四八	洪雯康	5	（吳7）
10	星島	一四六	黎根	6	（紅8）
11	力度高	一三七	梅道登	4	（托6）
12	成廉	一五四	王劍影	3	（四7）

士貼王文

場次	號數	馬名	騎師
第一場	十一號	小蝦	柯富達
	五號	奇般	莫耀均
	冷門 一號	來人証券	彭利來
第二場	十五號	雪諦仙	衛林士
	二號	錦雲	郭子猷
	冷門 十三號	玫瑰花	黎根
第三場	九號	夜明珠	王劍影
	十號	前奏曲	衛林士
	冷門 二號	蝴蝶	周佐明
第四場	五號	人造衛星	郭子猷
	六號	幸福	洪雯康
	冷門 二號	忠誠	柯富達
第五場	六號	勇王子	郭子猷
	一號	蜜鳥	陳杰
	冷門 九號	自家飛	洪雯康
第六場	六號	馬價達	衛林士
	九號	愚安	郭子猷
	冷門 八號	蘭花	林國傑
第七場	一號	雅緻	何偉航
	五號	虎威	郭子猷
	冷門 二號	浪淘沙	洪雯康
第八場	六號	金雀	郭子猷
	八號	幼童	衛林士
	冷門 二號	青山	林國傑

工展明晚十時閉幕 部份攤位今起平賣
工姐冠亞軍分別慶功讌

【本報訊】第十九屆工展會已開至末段，明（廿一）晚十時卅分功德圓滿，宣佈閉幕。若干攤位，今起大平賣，預料今明兩天，遊客勢會大增。

截至本月十八日止，工展會卅二天中，購買兩毫門票或預售門票進入工展會遊覽觀眾，共有九十五萬一千四百七十六人。昨天因天氣影響，入場人數爲六千六百廿七人。

工展會攤位裝飾陳列比賽，裝璜比賽，於昨日下午六時假座工展會之禮堂舉行頒獎典禮，工商處長晏加士夫人、工展會名譽會長余達之、鄧光、溫達明、會長朱石麟、副會長黃之英、王寧飛、梁祖卿及各部會首長等，均有蒞臨參加盛典。朱會長致詞後，裝飾比賽，由工商處長晏加士夫人頒獎。裝璜比賽，由余達之頒獎。

獲得工展小姐名銜之白佳油小姐吳安琪，昨晚由該油廠主人譚（孝仁）假建國舉行慶功宴，與會者二百餘人，情況熱鬧。

工姐亞軍之總聯公司韓愛斯，亦由德聯定明晚假大同酒家爲其祝賀。

旅英酒樓職工 每每爲賭所累
酒樓增加賭館也增加！

【本報訊】不少在英國酒樓業謀錢之本港所選人，竟將所得在賭館中輸去。此係英國華人酒樓職工會義務秘書碧克士所披露。英國華人酒樓業之繁榮後，工人收入頗豐，已引誘追求暴富之華人，開設賭館。

碧克士報告：晚近已有數家賭館開設，現在辟卡迪利區即最少有四家。在英國其他各埠，亦有此種情形。據譚：賭館之老闆，彼等個別能每日獲利三百鎊至一千鎊。碧克士希望留港之親屬，向旅英工人提出忠告，渠於去年十月成立職工會，爲謀工會之福利，渠到倫敦之初，辟卡迪區只有中國酒家三家，但現已有五十多家。同時，中國酒家工人每月約增一百，因每有二百人由港飛英時，即有一工人飛返港。新赴英者百分之九十不能操英語，一半不識中文，因此對于如官式文件等事發生不少問題，職工會係企圖設法翻譯等方面，予彼等以協助。（日）

選舉智測十大影片
訪製片家黃玉麟
過去一年，他就製片十三部，其中且有彩色片，是一位傑出的人才。

本報、商台、亞洲畫報聯合主辦選舉智測十大影片，昨晚八時，商台播出訪問黃玉麟、鳳凰女、張英才。

今天，我們先介紹玉聯影業公司黃玉麟先生。

玉聯影業公司在粵語電影圈中，是已經有餘八年歷史的獨立製片機構，該公司出品的影片，其性質是有着多方面的發展，不論喜劇、悲劇、時裝、古裝、偵探打門以至歌舞歌唱，無不攝製，因此上映都有着良好的賣座紀錄。

我們的訪問廣播隊此次訪問該公司的經理黃玉麟，給讀者們介紹該公司的製片狀況。

近年來，更積極發展製作，增加數量，提高質素，每年出品影片的數量，均在十二部以上，在電影製片機構來說，是非常勁勁的一個。該公司黃玉麟說：根據本報刊出去年上映的粵語片名單中，該公司出品的片子共有十一部，其實去年該公司所攝製的新片數量並不止此，除了上映的十一部已上映的外，還有兩部已經拍攝好而要留在今年才獻映的，這兩部新片是「一笑傾城」及「月夜情殺案」。

至於該公司去年攝製的十三部影片出品中，以彩色拍攝的祇有「一笑傾城」一部。該片是由林鳳、林家聲主演，爲一部舞唱形式的影片。

說到去年拍攝的影片有那幾部？製作黃氏表示：製片工作方面的比較，及賣座最好的是幾部偵探打鬥片，如「血手印」及「傾城」、「血影驚魂」等。他表示觀眾喜愛那一類影片，有時他們喜唱片，有時歡喜偵探打門片，加上述哥部偵探片的賣座，這說明了觀眾的趨向。

該公司上年上映的十一部影片，計爲「彩姿艷」、「血手兇刀」、「美容師」、「婦唱夫隨」、「天下第一劍」、「春宵」、「血影驚魂」、「喜夫妻」、「仙館神龍」（上下集）、「抬轎姑爺」、「撒嬌女俠」等，各片均由著名紅伶星担綱主演。

最後，黃氏更說：攝製彩色片與黑白片的不同處，他說：彩色片的製片工作特別繁重，片中的佈景服裝等都必須經過專家特別的設計，成本要比黑白片多一倍至兩倍以上。該公司所拍攝彩色片的「一笑傾城」，是由英國諾克影片公司冲印，由此足見彩色片攝製工作的繁重。

圖爲：製片家黃玉麟

團隊演習 兩人受傷

【本報訊】有名譽屬於香港團隊的蘇格蘭兵和士兵，昨日在新界參加正規部隊舉行的「天鵝曲」大演習時受傷。傷者爲伍長陳育，與士兵莊國榮。兩人均於演習中與其他士兵同被「敵人」「俘虜」，當被入俘虜營時，在加多利道堪附近窩外受傷，被送入九龍醫院照X光。莊國榮仍在石崗部隊醫院留醫。陳育爲屬民氏公司職員，莊國榮爲元朗學校教員。

美國股市行情

【紐約十九日美聯社電】星期五日股市振升，交投暢旺，紐約週四日尾市回揚，開市價位即作決定性之上漲，中午左右若干擁家推在放市前一小時又再上揚。大部份漲幅每股由數仙至三元左右，「杜・鐘斯」卅種工業股平均指數升四・六九元，爲七〇四・七二元。成交股票一千二百八十五萬股，其中七百卅七種上漲，三百四十四種下挫，二百〇四種無變化。升，太空股屬較領導地位，石油、公用事業、化學、電子、非鐵金屬股均上升，鋼鐵及航空股趨跌不一。美國國防部長麥南馬拉發表之國防支出計劃，及甘迺迪總統週四之預算演詞，對國防類股有幫助，成交總數增至爲三百八十萬股（週四成出三百四十六萬股）。（修）

外國價金 美電徵挫

【本報訊】今晨K金開盤二五三・一式五，期鈔開盤五・六七一式五（九時四十分）。美電鈔（電）：六八五，通天單鈔（電）：六七五，加單鈔（電）：四一三五。大總金價乙式三五一五——三五・一七。轉眼鈔仍分別爲二・八一，及二・八〇八七五。（恆）

約克郡來客 受天花檢驗

【本報訊】爲防止天花傳入本港，港口衞生當局已强行限制措施，所有由當地來港者，須提供種痘證及受體康檢驗。政府發言人稱：此係例行措施，因英國已宣佈該區爲傳染地區。

石鼓洲 戒毒院 五月完成

【本報訊】石鼓洲之戒毒康復院建築工程，進展順利，預料五月便可完成。

商業廣播電台 工商晚報 亞洲畫報社 聯合舉辦香港第一屆最受歡迎十大國語粵語影片選舉及有獎遊戲測驗票敬請讀者剪填競投

工商晚報 商業廣播電台 亞洲畫報社 合辦
香港第一屆最受歡迎十大國語粵語影片選舉票

國語部份	
1	
2	
3	
4	
5	

粵語部份	
1	
2	
3	
4	
5	

選舉人姓名 住址

最受歡迎十大國語粵語影片當選智力測驗票

國語部份	
1	
2	
3	
4	
5	

粵語部份	
1	
2	
3	
4	
5	

預測人姓名 預測當選片 住址 電話碼

香港第一屆 十大最受歡迎影片 榮譽 印花

榮獲天文台獎4,056次

ULYSSE NARDIN

瑞士 雅典表

雅典名表雅緻典型
雅典準確世界馳名

ULYSSE NARDIN

● 請向下列各大表商選購：

香港
大丸百貨公司 鐘表部……百德新街
中華百貨公司 鐘表部…皇后大道中62號A
林源豐表行……德輔道中176号
金輪表行……皇后大道中 55号
瑞華表行……皇后大道中 77号

九龍
公興公司 鐘表部…彌敦道美麗華市場
恒昌表行……彌敦道64号B
瑞士表行 彌敦道684号邵氏大樓
瑞華表行 金巴利道新美麗華市場
懷德表行……漢口道19号C

工商晚報 體育

甲組聯賽首循環結束
次循環今開始
光愉演獨幕戲

甲組足球聯賽第一循環已告結束，第二循環今天開始，甲組今天原定有兩場，但星島對東華的一場改期，所以今天祇有在加山南華球場舉行的光華對愉園，這場獨幕劇定今日下午三時半舉行，預備組下午一時正開幕。

今天雖然是週末，可惜足球戲碼平淡無奇，光華對愉園，雙方強弱懸殊，優勝劣敗局勢顯明，在未談論今天光愉之戰以前，我們趁着球事平淡，先來談談聯賽第一循環的現勢。

天演論

甲組足球聯賽進行至現在，第一循環尚剩餘五場賽事，五場是：傑志對星島，星島對陸軍，巴士對五一七，五一七對東方，東方對東華。甲組聯賽四強，由於愉園被傑志擊敗，形勢因而改觀，只剩下南華、愉園、星島三強鼎立，三隊都是同失四分，不過，星島在聯賽首循環，還有對傑志與對陸軍兩場未賽，傑志是一大難關，除非星島能夠在傑志身上奪得兩分，才能保持三強爭標均勢。此外，傑志失六分，緊追在三強之後，由於四強積分極爲接近，這一個形勢，將使到聯賽第二循環競爭更爲激烈，而錦標將落在誰家，更是撲朔迷離。

除了四強爭標形勢吃緊外，護級戰在次週循環也勢必更爲劇烈。截至目前爲止，光華已結束了第一循環，踢足十二場比賽，一勝一和十敗，僅得三分，與其他的弱隊東方、東華、陸軍及加山等，積分相距已越來越遠，弱隊中以光華的降級危機最嚴重，甚至可以說很難有翻身的機會了。此外就要輪到「雙番東」，陸軍及加山了。在聯賽第一循環，東方還有對東華與五一七兩場未賽，東華則祇有對東方一場，陸軍還有對星島一場，加山已踢十二場比賽，照此看來，東方對五一七的一場沒有取分把握，陸軍對星島一場也決難取分，以後「雙番東」對碰的一場第一循環賽事，勝負與護級關係最大。

今天愉園對光華，前者是位居榜首的強隊，後者是包榜尾的弱隊，無論從任何角度看，今天決無出現冷門可能，何況愉園已與銀牌錦標絕緣，祇有「一心一意」在聯賽打天下，以後愉園不容稍有差池，否則，聯賽也無緣問鼎了，因此，愉園今天勢必求勝，光華祇望輸少作贏而已。兩隊陣容如下：

（愉園）林賢堅　陳懋林　駱德興　林錦棠　劉添　陳鴻平　梁偉雄　梁桂康　劉志霖　張子慧

（光華）駱國榮　吳添旺　黎泰宣　鄒文治　羅北　鍾伙安　錢劍秋　李大輝　關景中　胡光賢　宋曜韶

（騎士）

光華練兵從嚴
愉懶者決停賽
軍費幷非鬧恐慌
今仗搏殺望搶分

場邊人語

今天甲組足球聯賽僅有一場獨幕劇在加山球場上演，愉園對光華，從兩隊演出的成績表上看去，和人與相較，一般人都認爲強弱懸殊。愉園最近初敗於「十萬大軍」，成爲出戰十二仗中以九勝二和一負得二十分與南華成爲均等對峙，正在痛定思痛中，而光華出戰十二仗中演出一勝一和十負僅得三分，名列榜末，不過，光華當局邇來正加緊部署護級全策，鼓勵士氣與加強集體戰術，希望達到擺脫「黃包袱」爲目的。

最近風聞光華發生軍費鬧恐慌，球員意見分歧，教練鄒泰文與「鷄記」鄒文治因爲訓練方式與出陣人選的意見不同而發生誤會，光華前途陷於黯淡。但據光華負責人之一的鄒泰全稱：堅決否認光華內部有內鬨的現象，他推測認爲這是有人意圖從中挑撥離間，使光華士氣受打擊而已。鄒泰全解釋：「告仔」與「鷄記」一向感情融洽，兩人都是希望將球隊搞到妥善爲止，關於球員馬明威與梁柒輝兩人之頓萌異志，跳槽東方，這因鑑於參加集訓常不服從，球員既屬懶練，負責管理者，爲恐他們影響到全班球員做尤，故迫不得已割愛，准許馬明威與梁柒輝轉會，而「統帥部」將一本護級爲要之旨，勸令球員埋頭苦練，今後如發覺仍有懶練者，將必考慮予以停賽處分的。

光華今使出戰強敵愉園，決以最完整陣容搏殺，以「大口北」羅北任中堅，祇關景中掛帥，守門路國榮，後衛黎泰宣、吳滋旺，中衛譚忠、羅北、鄒文治，前鋒寶耀韶、胡光賢、關景申、李大輝、錢劍秋，光華明知決非愉園之敵，但護級要緊，極盼爲對南華一樣打出奇蹟。

愉園自「星愉大戰」後，「統帥部」曾檢討敗因，認爲「神和」黃兆和近況欠佳，當日所失第二、三球，都須負相當責任，他顯然失去信心，所以祇好以預備組之林賢堅暫升守門，一俟「神和」休養些時，恢復信心之後，廿八日才再調他上陣。愉園陣內有「朱仔」朱永強正在「波牢」中，在他未能恢復自由之身時，仍派陳振權充任中鋒職，因他在星愉銀牌之後演出，頗够威脅，「統帥部」認爲「小陳」只須加強鍛練氣力，前鋒線實力發揮突擊戰果，是可派用場的。（尼克）

愉園大軍 各將英姿

球証集訓取消
·彈鋏客·

地凍天寒際，
原知集訓難，
臨場殊冷落，
擁波怕孤單，
閉戶談心事，
圍爐吃晚餐，
同情今豁免，
球証盡開顏。

得運一條龍，倒運一條蟲，勝敗雖常事，表情各不同。 林重傑

賴白經紀橋多多
又想介紹丹麥隊
預料下週二可獲得詳細說明

中圈搜秘

足總邀請外隊農曆年訪港，仍在峰迴路轉中，荷蘭陸軍隊不受歡迎，也許賴白已有預料，昨再來電準備介紹丹麥史他客隊訪港，但李文傑認爲丹麥仍然不是理想的球隊，這不過是賴白依照足總限定十九日電覆的拖延辦法，相信下星期二將可獲得賴白的詳告，屆時執委會議將有原則上的決定。

足總上週與國際小組及執委會議會覆電國際足球經紀賴白，試圖以五千英鎊包賬希望介紹一個實力強勁的歐洲勁旅，來港賀歲，詎料前天賴白覆電說明這是荷蘭的陸軍足球隊，李文傑表示失望了，渠告訴記者說：在下星期二的執委會議中，渠本人將提出取銷給予五千英鎊接納賴白介紹春節來港演出的球隊，因爲這是一個籍籍無名的荷蘭陸軍隊，甚至丹麥隊，他們絕對不能值得五千英鎊作賽三場的條件。

渠解釋說：荷蘭足球實力，在國際上根本沒有地位，而且這是一個陸軍足球隊，他們可能是參加國際陸軍足球錦標賽的荷蘭陸軍隊，他們成績平平，而且香港已經以三千英鎊接納英國陸軍足球隊五月間來港作賽二場，對於荷蘭陸軍隊實在不感興趣了，而且如果以五千英鎊接納荷蘭陸軍隊作賽三場，對英國陸軍隊也不無厚此薄彼之嫌，因此除非對方願以較低條件接納來港，否則無法成交了。

至於越南足總電催農曆年來港作埠際賽問題，渠認爲足總早就否決了，秘書處沒有及早通知對方，否就不應再有電報來催問了，究竟怎樣決定在農曆年的足球賽節目，背視執委的決定了。

記者又只詢關於有關方面準備徵求外來訪港球隊的包賬稅問題，渠認爲這只是有意思而已，並不是要求立即實行，渠相信經過足總會長羅理基的申請後，將會獲得有關方面諒解。

其實如果要抽外隊訪港的包賬稅，等實上又是增加足球的負担，這原因訪港外隊要求包賬，他們必須衡實所要的代價才能符合他們遠征的全部飛機費等預算，如果要抽他們的包賬稅，他們必然要求香港足總付了更多包賬，才能邀請前來，這結果足總沒有理想的成本預算就不敢邀請外隊，共結果將會邀請外隊困難，足總固然失去指導足總足球運動的機會，政府也失去稅收機會，這是「殺鷄取卵」的辦法，值得考慮。

渠又認爲星加坡，馬來亞已經沒有徵求體育娛樂稅了，香港現在有十份之二體育娛樂稅，又有十份之三場租，還有場地什支及警員費用，一場球賽負担已經相當重了，如果再增加外隊訪港包賬稅，將會更加增大負担，使到足總沒有信心邀請外隊了。

據悉：自從巴西隊及英國足球隊在港演出，引致球迷踴躍後，大場波警員增加，每次警費一項已經達到一千五百至一千七百元附近了，若干中型班收入沒有把握的球隊，均不敢請求在球場演出，若干班主已引爲遺憾了，這些問題足總最高決策委員會中，將推請會長辦理並向有關方面申述，相信將會獲得重新考慮。

去屆曾敗給後消
愉園今仗有警惕

球壇內外

愉園今天出戰光華，統帥部因爲最近三場大戰，兩敗一和，士氣大受影響，所以，會長李志剛，昨晚特別設宴招待各職球員，除予以鼓勵外，同時對於排陣及如何改進戰略各問題，來一次互相研究。

日昨，與愉園會長李志剛，談及愉園近況時，他認爲門將黃兆和，自從日前在慈善賽中對陸軍之役，頭部受傷後的幾場比賽中，似乎失常，因爲以其本人之水準而論，愉園所輸的七八球中，最低限度有四、五球，以「神和」的身手，是不應該失的。

當所輸之各球，各後衛雖然亦應負責，因爲各後衛亦可能有錯誤，不過，「神和」在過去比賽中，却能挽狂瀾於既倒，現在可以說：「神和」近況欠佳，是無可置疑，所以，大家都主張，「神和」今仗，暫時休息，今仗守門員，決定以林賢堅上陣，以便給「神和」有充份時間休息。

同時，李會長認爲：「新血」陳振超，有極佳的演出，今仗將會仍由其掛帥，林錦棠之足傷如何？實使統帥部頭痛，因爲前夜的發財盃慈善賽，林錦棠亦因傷未能上陣，倘若林錦棠今天足傷仍然未癒的話，則將調預備組球員陳炳光補上，踢左中衛。

他認爲愉園上次戰星島的一條鋒線，有不錯之演出，因此，今天將仍以戰星島之役的一條鋒線上陣。

李會長又透露出：準備在昨夜的宴會中，與各隊友作坦白之評談，因爲，他知道愉園有些球員，不知是責任心太重，抑或士氣關係，賽前有熱烈爭奪上陣的意見，這一點，他認爲必須改善，士氣才會有辦法提高。

其後，與愉園教練朱永強，談到今天一仗之排陣時，「朱仔」表示：一切由統帥部安排，不過可知者，除了守門員，左中衛兩位還未定外，其他各位置，將會用戰星島陣容上陣，外傳駱德興可能不出，相信不是事實。

朱永強對劉志霖本屆之演出，大有感慨，他認爲劉志霖在愉園，未見有進步

神和欠佳要休息
劉志霖不進則退

他認爲劉志霖現在最低限度，亦應該追上姚卓然，或何祥友才算合理，但由戰星島一仗看來，其所做功夫，顯然唔夠。

因爲，他在愉園，現在應該成爲一個攻勢發動人，去扶掖新血，不應該再由球友向之做就機會。

「朱仔」分析劉志霖之未有理想進步，顯然是因爲不肯捱苦，以至在體力支持不住時，便算數了，所以，他認爲劉志霖，在日常訓練方面，應痛下苦功，多吃點苦，才會有較大之機會。

他對於今仗，極爲重視，他以去屆敗與後消爲警惕，認爲今仗必須加強警惕，否則，稍存輕敵的話，可能又成爲陰溝翻船了。（羅通）

迷歌 天山

打爛銀牌，鬼使神差，先露後衰，正常有乖，鐵輪坦克，亦有爆呔，澳島雛鷹，澀佬氣派，梅開二度，一級要「低」，惡過老虎，手拉身挨，黨魚犀利，頭上開齋，週中三元，四臺開埋，如斯戲情，笑到口歪，銀牌美夢，從此拜拜。

體壇一十一小唱
光華撈愉園　吳柒嘯詞
調譜大地春同挿曲

愉園失意銀牌賽，雙鵰標美夢粉碎，「擁懶」唏噓，氣餒統帥，「神和」自猌首低垂，士卒無端鬧情緒，從來驕兵多敗北，昔日英風今安在？光華救亡梁志不餒，趁着已憂後仍可追，重整軍旅，戮力前驅，今逢勁敵，臨事而懼，覘驅乘虛，再創奇蹟，振頹起衰，果能奏凱，戰史昭垂，光華呀，努力哉！努力哉！

外隊賀年已絕望
本地波亦云不俗
張錦添謂南愉之戰必然爆場

幕後人語

農曆新年期間，是本埠足球掘金的大好機會，足總過去照例邀請外隊來港賀歲，但明年農曆新春，本港球迷已沒有欣賞外隊的眼福了，較早以前，奧國GAK隊洽商來，但因經紀麥斯高露遭遇意外身亡，GAK隊取銷訪港，其後，足總又向捷克斯巴達隊動腦筋，無奈因爲期擴介，捷克斯巴達也取銷訪港，而恢復港越埠際賽之議也作罷論。

足總正在決心放棄外隊來港賀歲的計劃，突然收到足球經紀賴白的電報，詢問香港是否需要一隊外隊來港「賀年」，「如果需要的，可以付出最高的條件若干？」後來足總去電賴白查問他所介紹的究竟是一流勁旅而又可以趕及於農曆新年期間的話，足總可以出價五千鎊，並限期本月十九日以前答覆。

賴白突然來電介紹外隊，是足總新春掘金的一個最後機會，可惜這個最後機會也告消失。賴白於本週四拍來一個電報，謂他所介紹的是荷蘭陸軍足球隊。足總接電後大失所望，已宣告外隊來港賀歲絕望了，因爲荷蘭陸軍足球隊在國際足球壇籍籍無名。

既然新春沒有外隊來港比賽，足總也祇得將這個掘金的機會，拱手讓給各屬會，編排本地波賀歲，最近聯賽管理委員會已暫定新春四強大會戰的節目，年初一星島對傑志，年初二南華對愉園，這兩場甲組聯賽重頭戲，無異是決定本屆聯賽錦標的主力戰，排在農曆新年舉行，殊無問題必可收爆場之盛。

這兩場聯賽大戰公佈後，本港球迷固然相當注意，而四強隊的反應不一，年初一星島對傑志，是甲組聯賽第一循環的補賽，賽期是由兩隊雙方同意向足總申請的，至於年初二南華對愉園，南愉雙方當局都認爲年初二舉行與否實屬可有可無，對於這個賽期並不重視，而一些甲組屬會的反應也不佳，他們提出一個很充份的理由，反對聯賽四強大會戰提前於農曆新年舉行，原因是本屆甲組足球聯賽，祇剩下這兩場大戰，尤其是南華對愉園，無形中是一場甲組聯賽錦標決賽，如果新年期間結束了這兩場大戰，本屆聯賽形勢已告大定，以後聯賽也沒有高潮，不但影響到四強以後的票房紀錄，甚至連累其他甲組各會也不收得，因爲聯賽形勢決定之後，球迷看球也提不起興趣了。

南華首腦張錦添亦認爲「南愉大戰」實在不必提前舉行，因爲這場波無論排在甚麼時間舉行也勢必爆場無疑。（騎士）

實力距離太遠

戰局分析

今天的甲組足球聯賽，本來有兩場的，一場是星島對東華，另一場是光華對愉園，同樣的是強弱懸殊之戰。以星島之放與狀而論，東華之不能緊其肩項者，誰也可以料到的，而愉園爲甲組中坐二望一的隊伍，與一戰戰兢兢于降班的弱旅相較，其必獲兩分者亦無疑義。而我們必要一論其得失者，只是提防有沒有冷門之爆出而已。

如果說到爆冷的問題，今天出場對抗強隊的東華與光華，過去均有爆冷的戰績。一個以輕鬆的踢法，而竟逼和傑志，但東華今天之戰，昨天已宣布改期。改期的理由，當然是因它的內部所謂罷踢風潮，還未徹底平息，與其隨便一戰，甚至無法齊集兵馬上陣，則不如要求改期吧，誠是屬於明智之舉也。

故今天的足球賽祇有光華對愉園一場了。

論實力，光華與愉園確有相當距離。故此，論勝負，我們不能以光華擊倒南華之一役，光華除了守得好之外，實在沒有其他特別突出之處，其實南華因心急而致亂，乃陷於敗境，此種的倖勝，決不能以常態論之。

或曰：愉園聯賽敗于傑志之後，繼而在銀牌賽又敗于星島，連敗之後，銳氣頓挫，是使人有隙可乘的。同時，黃兆和又在水準中，出而代之者郝爲林賢堅之材，僅屬乙組之優者，在甲組則屬下乘，也是給光華所隙以的，則今天光華之出師，乃獲天賜之良機。故光華能將士用命，未始不無可圖。照筆者的看法，愉園雖連敗兩仗，士氣未始不無有所影響，同時，「神和」之大失水準固屬事實，朱仔且於近日中亦曾言「釘仔」欠下苦工，致無若何進步，且以射門而言，每不及往日之快而準繩，後衛的路德興，每每阻敵人之鋒，往往惹起動粗。諸此種種均愉園之缺點。但光華後衛多屬缺氣之老將，沒有一員有把握之射手，李大輝當然是善于此術者，前鋒又是之人物，但奈何又屬缺氣的人物，以一人之力，而欲陷愉園之城，我不敢言其可取勝。反之，愉園的鋒線雖然少了一個「朱仔」，而補上一個陳振權，以光沛之氣力，反使愉園可以配合適當而能演出快波，對星島攻勢，非光華所能抵擋，故我仍認光華必不敵愉園也。（高參）

冷門難望再爆出
光華無法贏愉園

昨銀牌初賽
九巴夠快攻
壓倒五一七

昨日花墟場足球銀牌淘汰賽上演，五一七渡江與九巴交鋒，九巴昨天有特佳的演出，故搶盡了急攻，五一七雖然演出不俗，但可惜前鋒沒有埋門腳頭，雖具均等的攻勢，仍難免敗給九巴。前鋒會有許多的機會，但「阿伯」翁培佐演出極佳，故能夠救去不少危球，使其比賽不致有脫節的表現也。乙組銀牌元朗勝光華二比零。

昨戰九巴能爭取到勝利的主要原因，是全隊能多跑一步，處處爭取得到助主地位，故其能避戰憲而壓倒五一七，乃屬快速進攻所收穫的戰果，九巴昨天以兩翼爲進攻的主腦，周少雄引離「高福」使門戶大開，收到戰果。

九巴開始就採取急攻，十四分周少雄盤球急進交周志雄即叩射入網領先，廿五分周少雄得球交黃德顯一個快步得到二比〇再領先，但五一七反攻甚力，至四十一分鍾梁杰交與門將，被馮俊德快馬搶前取得來球即在近門處射入網，一比二而完上半場。下半場，九巴的氣力佔勝，十七分周少雄射，翁培佐撲出，周志雄跑到面頂入網，三比一完場，兩陣如次：

（九巴）羅輝安　張永清　[illegible]　梁志根　周志雄　周少雄　黃德福　王照保

（五一七）翁培佐　[illegible]　司徒森　[illegible]

金碧
百貨有限公司
香港大道中華人行地下

SPAGNUM
WHATEVER THE WEATHER

歲晚清貨大減價
男庄意大利絨單上裝特價
每件四十元起
意大利毛絨女中褸特價
每件五十元起
新到 一九六二年美國最新出品「是必暖」
[SPAGNUM]牌 男女原子脫裡兩用大衣
甲巴甸脫裡晴雨兩用大衣
優點：輕如鵝毛。暖如火爐
防風防雨。輕便耐用
低過成本特價品。未能盡錄。歡迎參觀

乩壇問數

天寒兼地凍，今日週末，適逢波戰，打雞囡子，打開球國通勝一睇，南華場光華對愉園，今日係跑馬之期，向例花墟場足球無戰事，這場波強弱懸殊，無甚看頭，再睇清，星東一戰改期，因此便成獨幕劇，僅得光華對愉園，打齋鶴囡子，一早開好檔，可是天寒地凍衆唔好波，變成閻羅王擺攤有鬼買，我呢檔扶乩問戰，受到極大影響，打齋鶴囡子閒來無事做，拍烏蠅也無得拍，由於冷到連烏蠅亦絕跡，但我廖登茅山師傅唔開檔唔得，寫口奔馳，恭候北大人光顧。

今日雖係天時寒冷，但係仍來幫襯於你，因此可知我水龍王幾够老友。

廖登茅山師傅請你無發茅，事因財來自有方，我水龍王你水龍王咁冷亦來幫襯，其實此行唔係爲我茅山師傅，乃係爲你水龍王自已隊波，你想問吓收唔收得就係，那有唔神心關照，因係你水龍王一向心水清，明白東華個隊波，日前栗擺，今日有無人出賽，在未知之數，縱使出賽，球迷會唔會去睇但東華嘅波，蓋因前者領過但一鑊退飛和杰野，睇過再領盛惠，必定走埋過你邊，故你爲問收入，特來扶乩一問，不過君子問戰不問收，祈爲原諒可也。

既然我水龍王畀你睇穿係二仔底，知彼知己，惟有照擺問戰，你茅山傅師快念請神真言。

天靈靈地靈靈，水龍王實在無心問戰情，挨香一拜請，呢場收水乜行情。

天靈靈地靈靈，踢波跑馬賊平降，挨香二拜請，捨波取馬最高明。

天靈靈地靈靈，冷氣使人油都瀝，挨香三拜請，迷啫迷嘢缺心情。

今有沐恩弟子水龍王前來問戰，此行無非想食大茶飯，請兵學大師賜詳情。

吾神來也，吾乃兵學大師孫子，水龍王不畏寒冷而來，正是人爲財死，鳥爲食亡，水龍王爲收入而冒此寒冷，啫貪心，便吾不欲言之矣，准有言戰可也。

料敵以制勝計險阨遠近
知此而用戰者勝・不知此而用戰者敗
孫子教光華打密集
待時突擊可有機會

兵法云：「天地形者，兵之助也，料敵制勝，計險阨遠近，上將之道也。知此而用戰者必勝，不知此而用戰者必敗。」

我茅山師傅因你水龍王專心到來目的想問收入，故問戰中亦暗稟明兵學大師，兵學大師亦係知情識趣，順便講埋收入情形俾你聽，但話：「天地形者，兵之助也。」此話影射收入，但話光華對愉園戰於南華場，上不到天，下不到地，唔同在快活谷場，睇波乘睇兵，花錢亦值得，單門睇波，知曾人少知矣，況且你今日打波不得其時，天冷兼跑馬，邊個嚟睇你場波，故兵學大師已判定唔收得，兵學大師繼續談波經，我話「料敵制勝，計險阨遠近」此語指白你水龍王，話你水龍王成日料想呢場比賽，一定能勝，強如南華，一樣翻陰溝船，而愉園亦同南華名列首席，一樣會敗於光華腳下，咁想實係唔多妥，因愉園不同南華，南華怕辣，愉園唔怕辣，但重辣過你，不過兵學大師睇穿今戰情形，但話如果光華想好成績，計險阨遠近，即係叫你光華用多少計仔，守住波門險要地區，扼守住遠近，作密集防守，則愉園不易攻破，如果咁樣做，算得上係最上之方法，「知此而用戰者必勝，不知此而用戰者必敗」呢句大學指明，如按此方，守得住可勝，否則必敗。

兵學大師明顯教戰，暗中指示之語，係教你光華守衛打密集，不論遠近都要阨守，待機突擊，即可有機會求勝。（賓小仙）

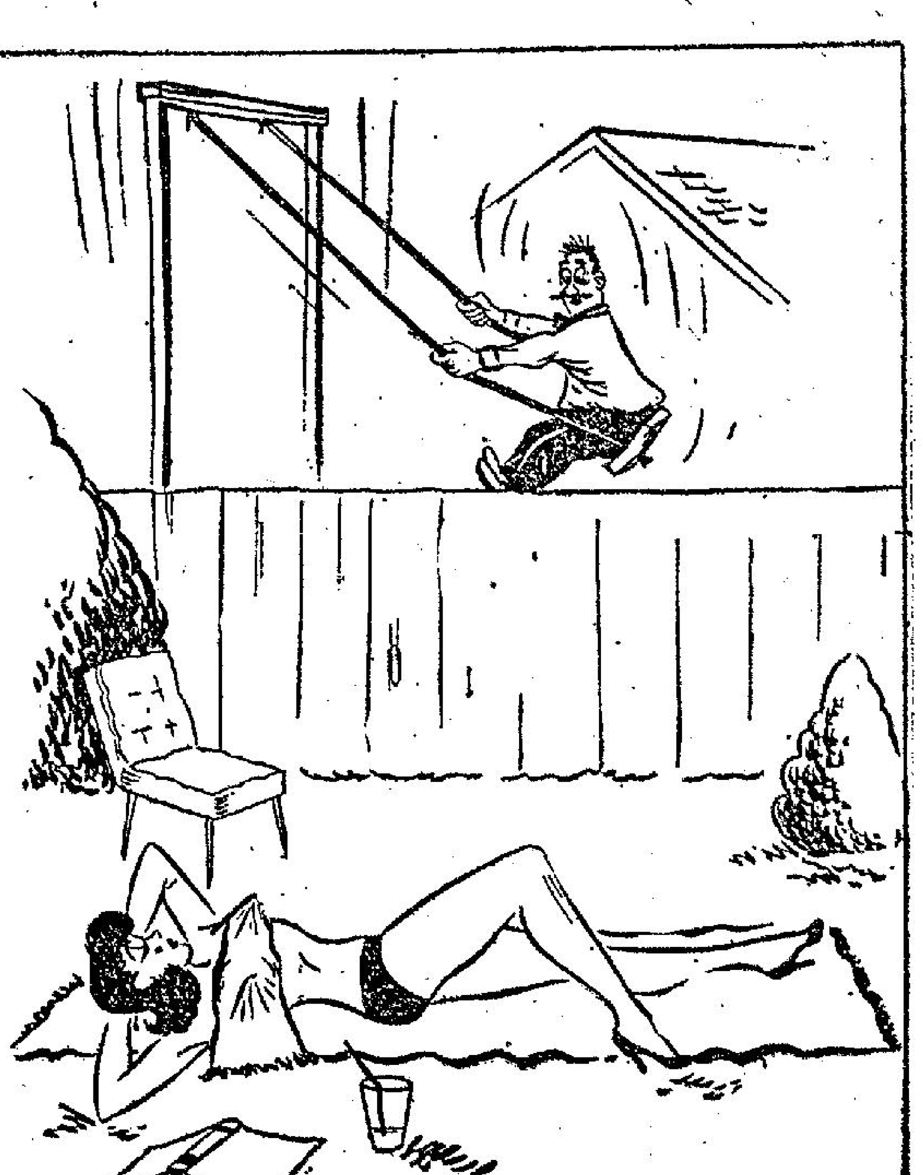
消閒漫畫選

介醫生：「唔，這樣距離心臟太遠了，怎會聽得清楚？」

⇨酒類突然漲價，苦煞了東道主。

⇧母親：「你們整天祇顧着玩，一句書也背不出來，怎辦？」

⇨最新的「吊膀術」。



⇩打鞦韆的妙處。

青春玉女潔身自愛

蘇珊嘉娜家教極嚴

東尼。

信不信由你，蘇珊嘉娜在學校讀書的時候，她的同學是非常歡喜她的，她們都歡喜與她在一起。說一句老實話，她們是低的把她當小妹妹一般來看待。

有的同學，甚至於更希望蘇珊嘉娜能夠到她的家裏去。她說：「你可以對你的父母說，你到我的家中來，這樣，你便可以在我的家中過一夜了。」其實呢，這些孩子是想利用這個口實，來與她的男朋友一起玩。

如果是貪玩的女孩子，她們是一定會嚴格的保守這個秘密的。然而，蘇珊嘉娜却不同了。她在見到父母的時候，却是寧願將這一切都說出來的，原因是她是一個非常誠實的少女，她覺得如果這麼做，那麼，便會在心理上會有一種犯罪的感覺。

事實上，蘇珊的父母，對於她的行動也不是毫無限制的，原因是他們愛護他們的女兒，深恐她一時交友不愼，便會惹出許多的麻煩來。

蘇珊嘉娜說：「我知道我的朋友，會把我看成爲一個古怪的小鴨子，同時，我也知道她們這些人，有的時候是想接近我的父母，希望能夠進一步將她說服，然而，在我的眼中，我却覺得我不應該故意違抗父母的旨意。」

說起來，你也許會不相信，當她還是十幾歲的少女時候，她的父親對她的監視便非常嚴，尤其是當她有男朋友約她的時候，她的父親對她所加的拘束也就特別多，尤其是不許她與男朋友單獨同車歸來。

她說：「如果我的男友有汽車來接我時，我的父親一定要我的男友把車子放在我家的門外，再由我的父親駕車送我們去參加派對。同時，當我父親駕車送我們去時，他更會向我的男友問長問短，希望藉此可以瞭解到這個男孩子的爲人。」

有一次，她的男友與她出去玩之時，經過了這一次的攷驗，他憤然對人說：「他們到底要打算怎樣呢？難道他們想把他們的女兒藏在盒子中永遠不見人嗎？」

有的時候，有人想約蘇珊出去玩，然而她的回答却必然是要先回去問問她的父親。

對於這一點，蘇珊嘉娜當然並不是毫不反抗的。她說：「有的時候，我也會對這種事情表示不滿的。有的時候，我會對此以哭表示抗議，然而，如果要叫我低低的反叛，我也是不肯的。」

有的時候，蘇珊更會笑着說：「我實在不明白，爲甚麼你們還要不信任我，有許多父母，却是非常信任他的孩子啊。」

有男孩子來找她，如果那麼，當她在換衣服的時候，她的父親則必然向那個男孩子問長問短，甚至於蘇珊嘉娜想在一邊說一句話，也不可能。

如果蘇珊獲准可以出去玩，可是有一點她的父親却必然要大加囑咐，那就是她必須依時回來，如果過了時間而不回來，則必然會大加責罵的。

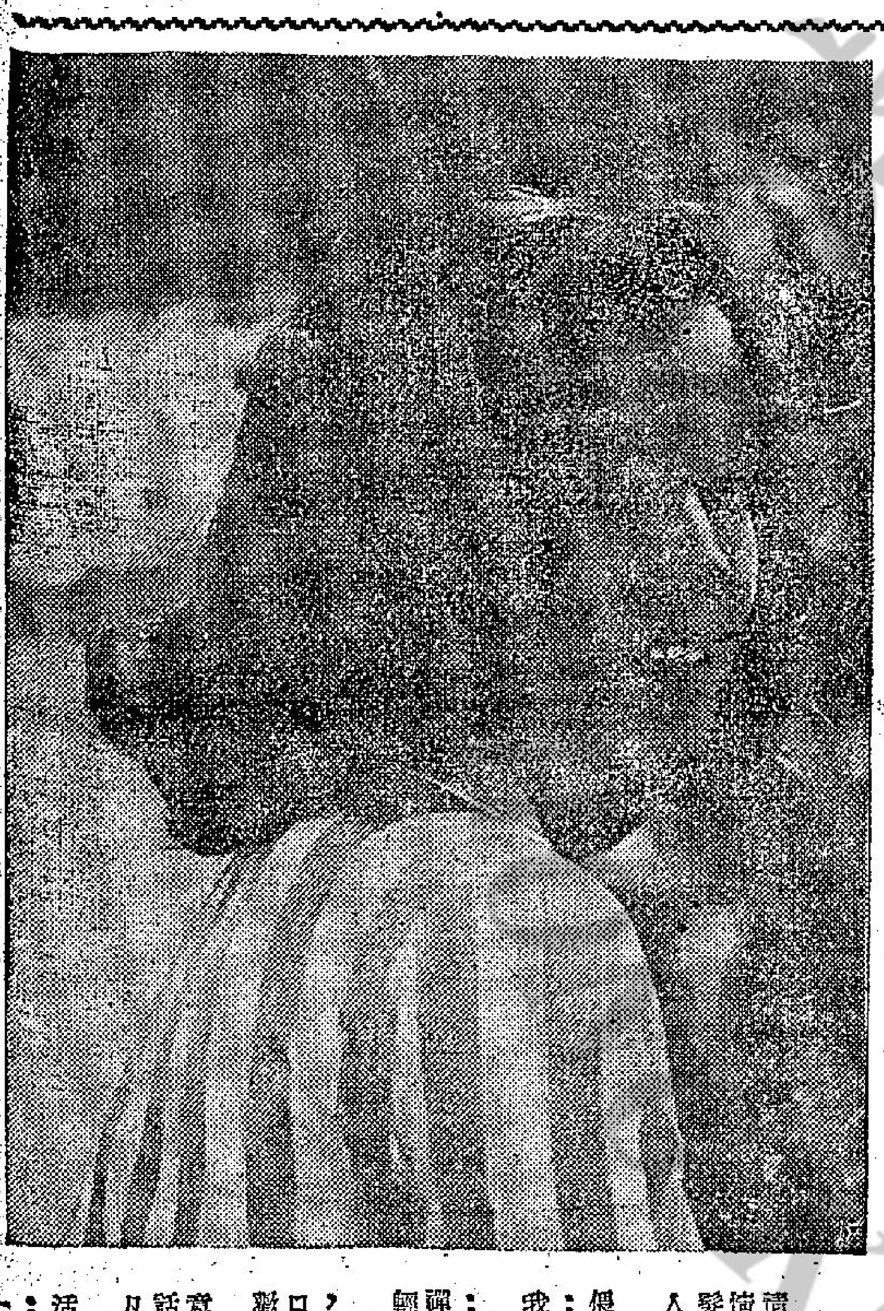
她說：「如果我是依時回家的話，我的朋友是必會加以反對的，可是，不論怎樣，我爲了避免引起父親不高興，結果我還是在指定的時間回家。」

爲了在外面方便起見，有時她也會設法去說服她的父親。

她說：「如果你認爲到了午夜都可也信任我，那麼，今夜以後却又爲甚麼不能信任我。」雖然如此，她的父親也祇是放鬆一點而已。

不過，她對於父親的管理却並不是過份加以反對，她說：「儘管我的父親是這樣管我，然而，我認爲對於交友的問題以及我在外面玩的時間，却仍然並不少，因此，我並不覺得我少了甚麼。」

最後她又說：「其他的女孩子，雖然是出去玩的時間多過我，然而到頭來，她們所遭遇的問題也是比我多啊，因此，我仍然非常歡喜我的父親。」



蘇珊嘉娜

蘇珊嘉娜與友人合照

娛樂世界

五個裸體模特兒之死

——談「模特兒謀殺案」的導演手法

森坂長義是日本著名的「懸岩手法」大師。他所導演的影片以新穎、細膩見稱，他最擅長導演偵探片。新東寶公司新片「模特兒謀殺案」就是他的傑作之一。在該片中，觀衆們能欣賞到他的「懸岩手法」，是多麼令人心胆震顫。

「模特兒謀殺案」中的導演手法極多，因篇幅關係，這兒只談他所導演五個裸體模特兒的不同的死法。

第一個模特兒之死，是根據其失蹤而發現的。森坂長義使觀衆在案情的複雜中感到高潮迭起的緊張，因爲警探們追尋原到這個失踪模特兒，

第二個模特兒是來裸死於一個石膏像內。

死，是由一羣學生偶然發現的。那羣學生偶當時路經一個小湖，看見有人躺臥在小艇內，初時還以爲情侶在做愛，細看一眼，原來是一個裸體女人。

第三個模特兒之死，是在一個晚上。

那時她正在裸體睡在床上，突然有一個大鬍子的人，持着利刃走到她的身邊，作刺殺她狀，她大呼「救命」。她同住的同伴還以爲是自己約來的脂粉客作弄她們呢？

兒被害時，更緊張了。導演把那個裸女，置於一密室中，然後讓兇手出現，持着利刃，向她走來……但露出猙獰的笑，她有沒有死呢？到了第五個模特兒且「懸疑」一下，這讓諸者猜吧！

名歌星華音小姐近影

華音獻歌香檳酒樓

名歌星華音小姐，自從南洋歸來，即卸脫歌衫，息影家園，祇經常爲某大影業公司配唱國語歌曲，顧曲周郎頓失耳福，今九龍香檳酒樓主事人慕名徵得華音小姐首肯，自本月廿七日起獻唱時代歌曲，此誠愛好華音小姐歌唱之喜訊也。

何非凡爲甚麼要逃禪？

在片場裏，碰着了何非凡，他在拍「情淚染袈裟」。這確是一位名副其實的「情僧」，他穿起了一襲道袍，雖然沒有削髮，也沒有戴上僧帽，怎也脫不了「出家人」的氣息。

林鳳這小妮子，偎在他的懷中，他說：「這麼樣，我難令我逃禪了！」

筆者也打趣地說：「凡哥有名情僧，禪之逃不逃，倒無足輕重也。」

他輕輕推開林鳳，料不到林鳳却一口道：「喲，你不喜歡親近我嗎？」

「不，不是這個意思。這樣，我們談話會方便些。」何非凡笑道。

林鳳勸那隻靈活的眸子，輕輕地說：「凡嫂在場，凡哥一定要這麼說了。」

「不然，他不怕耳朵活受罪嗎！」

「此情僧之所以要逃禪也！」導演蔣偉光也加口來說。

「情僧」爲甚麼要逃禪？凡仔却有一套理論，他認爲，人不到心灰意冷時，決不看破紅塵。等到他出家爲僧之後，想到了不可與世隔絕的事情，他又自然而然會想遁迹空門……

說到這裏，林鳳搶着問：「現在有沒有這念頭？」

凡仔回頭站在他身後的太太，現出了甜渦淺笑，說：「現在不了。我有了這位好太太，今晚倒想逃禪呀。」

林鳳又提狹地撲着他，啃然笑道：「凡嫂在側，你倒會說這風凉話！」

「保暗，有時候，感情會戰勝理智，在廣州及西鄉演戲時的情景，這一位多情的逃禪，何非凡自辯，有一個時期他的愛情起了變化，這個時候，他萬念俱灰，僧伽，無論在台上或台下，都是惹人好感的。「情僧」之所以逃禪遜衆，除了他的袈裟外，台風也是條件之一。

何非凡又告筆者：他前後演過了十部有關情僧的舞台劇，拍了近二十部的「情僧」電影，然而這部「情淚染袈裟」，不像一般的「情僧」戲，它有最感人的力量，是描述愛和孝的偉大，袈裟復脫，穿得觀衆驚淚，有幾場賺淚場面，極緊張和出色。最後，何非凡唱曰：「我又要逃禪了！」

卸下袈裟多時的何非凡，而今又披上袈裟了。

「情淚染袈裟」男主角何非凡

公主與七小俠

㊀這故事發生在很久很久以前。那時中國戰亂頻繁，羣雄割據。張國老王（駱恭飾）昏庸老弱，皆王叔（馬龍飾）乘虛而入，與西宮（朱丹飾）及奸臣等密謀篡位，老王有女蝴蝶公主（林鳳飾），留學外地，以老王多病，乃隨宮廷侍從官肥油（彭鵬飾）返國，途次，親覩境內滿目瘡痍，桑屍遍野，不禁觸目驚心。

㊁「肥油」爲人忠實，向不値王叔所爲，乃告以宮廷近況，並向她道及王叔殘戾兇殘，屠殺忠良等慘無人道慘事。公主搖首浩歎，忽隱約傳來嬰兒哭聲，急循聲而視，竟在屍堆下發現七名劫後餘生的小孤雛，此等孤雛皆忠良後裔，乃命「肥油」抱返其叔處秘密撫養，圖異日長大後除奸衛國。

㊂七嬰漸漸長大，且皆天賦異稟。大寶性聰慧，能摹仿各種人物、禽獸聲音；二寶性愚純，但天生神力；三寶能扳弓搭箭，有百步穿楊本領；四寶却練得一手飛索絕技；五寶輕功了得；六寶是個頑又能手；七寶是飛毛腿。公主以各嬰天眞可愛，視如己出，恒偕肥油往探視，並對彼等循循善誘。

㊃御林軍統領麥伯煌（胡楓飾），儀表英俊，原爲王叔心腹大將盖天彪將軍（林蛟飾）部屬，近爲西宮器重，時獻殷親近，麥伯煌不願同流合污，對西宮的好意，惟圖避之，對西宮的命令，亦陽奉陰違，他對公主（林鳳飾）本來有心，奈何公主誤會他是朝中奸黨份子，對他不假詞色，她不知麥伯煌實處處暗中保護她也。

㊄一日，公主（林鳳飾）與肥油（彭鵬飾）往探七兄弟，無意中在言談間被老三聽到「母親」之眞正身份，卽爲公主，公主雖極力否認，但七寶不信，乃商定乘夜偷往宮中打聽，衆兄弟翻山越嶺，來到皇城，四寶便用飛索絕技先爬到城牆上，各人相繼而上，但爲守衛發覺，七小俠各展絕技，殺死城頭衛兵，直闖禁宮，偵察「母親」下落。

㊅六寶、七寶直入西宮窺探，睹西宮（朱丹飾）載歌載舞，正向麥伯煌將軍（胡楓飾）獻媚，六寶、七寶看至入神，亦手舞足蹈，險被發覺，大寶、二寶、三寶則躡足至大殿；四寶、五寶却摸至老王（駱恭飾）寢宮，五寶無意竊得寢宮內王叔（馬龍飾）謀殺老王罪行，大驚而叫，爲王叔所見；恐陰謀暴露，急追出，五寶逃脫，四寶却黑狗得食白狗當災。（上）

知相識人

一郵

到馬尼刺去（十五）

今晚，一九四八年初秋，是我在越南夏都大叻最後的一夜，岳丈特爲我餞行，邀了幾位越南名流，介紹我認識。不到六時，客人們陸續而來。陳文光先生是研究國際法，越南著名的法學家，畢業于法大，獲法學博士，有先後同學之誼，因而很談得來，年已古稀，極爲精健，他指出越南居東南亞的重要性，是世界穀倉之一，東西集團必爭之地，將來難免分裂，須得鄰邦，尤其是與歷史上有密切關係的中華民國，始能奠定東亞和平，鞏固自由力量，否則不堪設想。眼光獨到，判斷正確，對我留下深刻的印象。黎攀誠先生是越南覺年老前輩，留學法國，現已退休，他認爲未來世界，絕不樂觀，最少有卅多年混亂，越南民族雖已醒覺，卽脫離殖民地的覊束，亦難獲得獨立自主，逃不了東西集團的張力。黎天賜先生是個革命的詩人，寫過不少民族被壓迫痛苦的詩句，喚醒了愛國熱血的青年。結識了幾位越南的優秀朋友，至爲快慰。晚餐之後，舞談兒會，客人辭去，岳丈及文瑤蘭兄夫婦雙雙速芳館芳姊妹，表示送我一程，明天同到西貢，這種熱情，使我永遠難忘的。悅儀忙了半天，有點倦容，我挽着她，到臥室休息。她微笑着拉我坐到沙發上說：「爸爸特許你的行色，又恐怕你不接納，由我轉贈給你。」邊說邊遞給我一張支票，我堅決表示不能接受，她有點生氣地說：「你怎可以違他老人的好意。」「我不是這個意思，目前實在不需要。」「你自己交還給他，不然，我無法交代，爸爸識相知人，他早看出你的個性，是個強的人。」「你的判斷，一點也不錯。好吧，請你替我收下來，明早謝我向他致謝。」她歡喜到跳起來，跟着說道：「這才是我的丈夫！」她轉身到樓下去，大約去告訴她的爸爸。我躺在沙發上，閉眼胡居仁撰的居業錄卷一，心性第一：「今人言心學者，便要說靜時無心，居仁問之，設若無心，亦須有理。彼又應曰：靜無而動有，彼信以爲靜時無心與理，而天命之性，與生俱生，不可須臾離，故靜而未有事接之時，則此心未動，此理未發。然此時此心寂然在內，此理全具於中，故戒愼恐懼以存養之。若謂無心與理，又戒懼做甚，又存養個甚，必有物在內，故須存養。故程子以爲靜中有物，靜中雖無所知覺，亦有知覺在。又有因程子說靜中有物，遂要察見本體，看未發以前氣象，此又非也，靜中只有個操存涵養，易嘗有看見察見。或問周子言靜無而動有何也。曰：周子言無，以未形而言，非眞無也，乃無中含有也。故朱子解之曰：靜非無也，以未形而謂之無。今人言心，便要求靜而見其心之體，則內裏自相擾亂，反無主矣，然則古人言提撕喚醒非與。曰，才提撕喚醒，則心惕然而在，非察見之謂也。人心萬理咸備，無所不有，只要修省得到。」㊀㊄㊂

夜遊指南

新雅夜總會：每晚十時半，東京天體哥舞團表演。每晚一時正，潔蒂姊妹花表演技術舞蹈。

花都夜總會：每晚十時卅分，霧華與朱麗絲表演技術舞蹈。一時十五分，愛迪麗表演西班牙舞。

金漢夜總會：每晚十時十五分，馬田與露茜表演勸晚技藝。一時正，華裕納姊妹表演技藝。

樂宮酒樓夜總會：每晚十時卅分，愛特露斯四人歌舞團。十二時十五分，美國馬油爾露茜表演。

香檳夜總會：每晚十時十五分，馬德里歌舞團表演西班牙舞。一時正，東京四美歌舞團，表演四美絕技。

涉宮、藍天：每晚十一時十五分，南韓美女歌舞團表演歌唱。

舞蹈。一時正，白蘭指兄弟表演馬玲柏雷樂，鑽石歡嘗技藝團表演技藝。

建國夜總會：每晚十時卅分，菲律賓歌舞團十二時正，東京四美歌舞團表演舞蹈。一時十五分，愛迪與露茜電觀鑑星表演舞技。

月宮酒樓夜總會：每晚十時卅分，東京四美歌舞團表演。十二時正，阿露施技藝團表演什技。一時正，霧露施與伊云姬表演。

麗宮夜總會：每晚九時四十五分，潔蒂姊妹花表演艷舞。一時，惹士與嘉麗絲表演。

新都城夜總會：十時十五分，韓國四美歌舞團表演。一時十五分，王邦夫什技團表演。

晚戲指南

無敵飛船　（西）娛樂、百老滙

百戰榮歸　（西）樂宮、和舞台

劇盜柔腸　（西）麗聲、皇后、皇都

賊美人

戰海驚魂

男女寶鑑

戰地七鴛人

春江花月夜

星星月亮太陽大結局

卑天雷

斷橋壺子

汽車兒殺案

火車情殺案

海上驚魂記

海空戰斷戲

胭脂賊

仙鶴奇緣

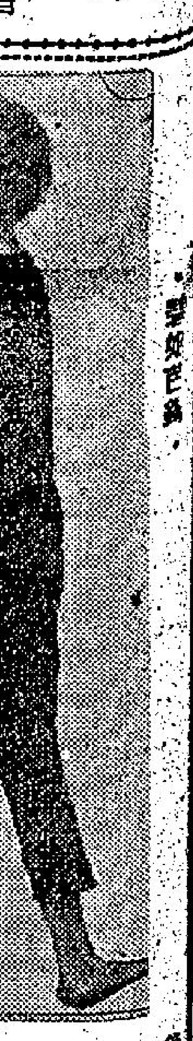
（西）麗斯　（西）大華、樂聲　（西）東方、百樂門　（西）新世界　（國）都城、仙樂　好世界、第一新、國際　（粵）金陵、國民、新舞台、明聲、金華　（粵）中央、香港、僑光、光明、皇宮　（西）百樂門　（西）京華、新華　（西）快樂　（西）北河、油麻地、太平、環球、旺角、城多利、凱樂　（西）文華

中華

工商晚報　KUNG SHEUNG EVENING NEWS　...oad, Central　...ONG　...2075　...62

今日天氣

和暖東北風，天色頗好。今晨七時，氣溫四十八度。



最後消息